# ICROCOMPUTADORES ATAR EDYX LUCASFILM GAMES. 5530D MANAHAHAMAN MANAMAN MA

**Music Painter** 

FROGGER

A MINISTRAL

W Silent Butler

CHILE \$300 ENERO

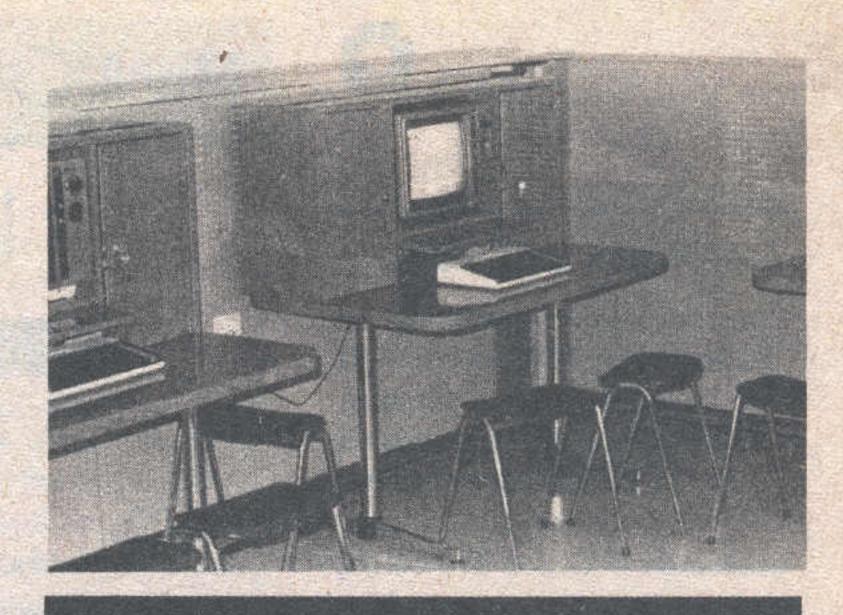


CENTER

# MUNDEDATARI

PUBLICACION PARA USUARIOS DE MICROCOMPUTADORES ATARI

EDITORIAL		3
Colegios con	4	
Equipos:	Computador 65 XE	
	Unidad de Disco XFF-551	5
Videomanía:	DONKEY KONG JR.	6
MANEJAN	DO TU ATARI	
Informac	ión, programas y actividades	
para todo	nivel de programación	
USR: Búsqued	7	
Aplicaciones:	9	
Dominando la	14	
Juego del mes	17	
Técnicas: Set	20	
De byte en by	23	
Primeros paso	25	
Novatos: Jueg	27	
Aplicaciones	29	
Papartaia ava	luches	• • • • • • •
Reportaje exc	ATARI en COMDEX '87	
	omputación, Las Vegas USA	31
Resumen de a	ctividades	39











#### AMIGOS LECTORES:

Ustedes pueden completar su colección de MUNDOATARI adquiriendo los números atrasados directamente en Av. 11 de septiembre 2305, local 18, o bien, utilizando la Orden de Pedido, adjunta a esta revista.

(Números atrasados valen \$ 500 cada uno)

















# Editorial

A MIGOS atarianos, que emocionante es encontrarnos en un nuevo año y ver concretados los deseos de editar una revista para ustedes. En este momento rememoramos fugazmente los momentos iniciales, que fueron determinantes para lograr que MUNDOATARI sea una realidad en el mercado latinoamericano.

Este número permite anotar un nuevo liderazgo de MUNDOATARI al reportar los eventos en una feria internacional de computación a nuestros incondicionales amigos. En estas páginas deseamos compartir las vivencias de días inolvidables en COMDEX '87, en Las Vegas, USA.

Los tiempos de vacaciones deben servir a ustedes, lectores, como tiempo ideal para avanzar en el manejo de su ATARI. Este avance debe direccionarse según las necesidades personales de cada uno. Un grupo de ustedes disfrutará digitando, modificando y programando en el lenguaje de su preferencia. Para otro grupo será importante la utilización de su computador como herramienta poderosa en la optimización de sus actividades. Pensando en ellos iniciamos en este número una nueva columna de aplicaciones con programas de contabilidad, manejo de stock y otros que probablemente coincidirán con sus intereses.

Pero no olvidemos que luego de este reparador descanso vuelve nuevamente la actividad y nuestro ATARI se adaptará al enfoque educacional. MUNDOATARI está en la planificación de una solución integral para todos, quienes tienen un grado de ingerencia en este quehacer: alumnos, profesores, padres y colegios.

Por ahora nuestro deseo es de paz y prosperidad para el nuevo año. i Felicidades!

SU EDITOR Iván Gjurovic M.



**ENERO 1988** 

Precio \$ 300

Revista con información exclusiva para microcomputadores ATARI

Resol. Exenta No. 360/6-5-1987

Editor: Iván Gjurovic M.

Director: Adolfo Torrejón S.

Representante legal: Lucía Segura G.

Producción: SES Sistema Casilla: 458-11, Ñuñoa, Santiago

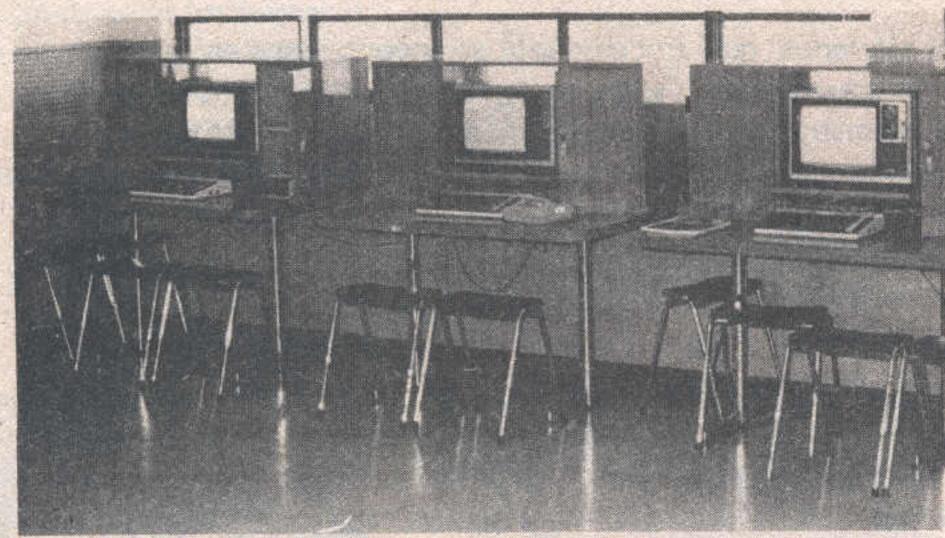
Teléfonos: 2515949

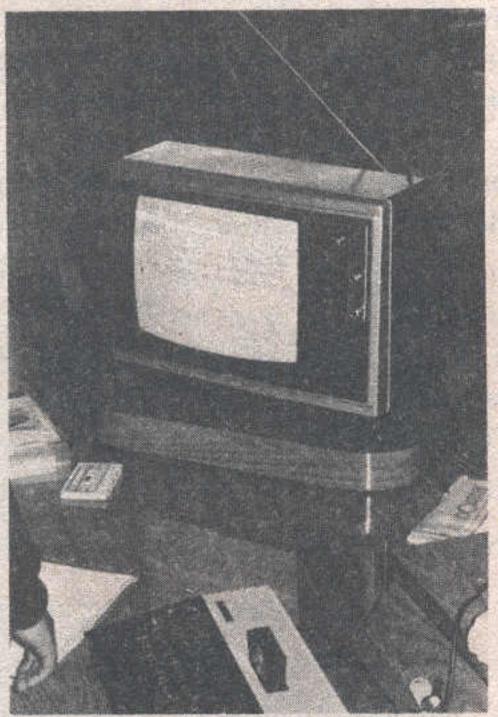
Impresa por Editorial Antártica, quien sólo actúa como Impresora. Esta revista no mantiene relación de dependencia de ningún tipo con respecto a los fabricantes de microcomputadores ATARI ni sus representantes.

El contenido de la publicidad es responsabilidad de los avisadores.

Prohibida la reproducción total o parcial de esta revista sin la autorización escrita de los editores.

# Colegios con ATARI







Colegio visitado:

Nuestra Señora del Carmen Religiosas Carmelitas Avda. Irarrázaval 5310, Ñuñoa Santiago de Chile

Respondiendo al Ilamado de su directora, Hermana Bernarda Riveros, MUNDOATARI visitó este prestigioso colegio que cuenta con dos salas de computación, montadas como se aprecia en las fotografías.

#### PLAN DE ACTIVIDADES:

1. Reforzamiento de asignaturas: todos los niveles desde 20, básico a 40. Medio, en las diferentes asignaturas, con grupos de alumnos. En la foto se muestra en acción el Superexaminador.

2. Plan electivo para los alumnos de 10. y 20. año Medio dentro del plan curricular, usando el programa BASIC en grupos de 20 a 30 alumnos.

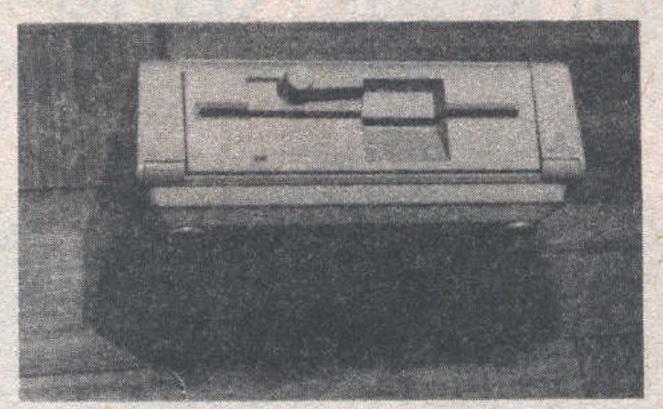
3. Talleres extraprogramáticos: con 65 alumnos practicando el lenguaje LOGO. Desde 50. a 80. básico, durante las tardes. Hay 2 niveles de iniciación y avanzado.

Destacamos en este colegio la amplia colaboración de las alumnas para crear programas a utilizar por los alumnos de cursos inferiores.

MUNDOATARI pudo comprobar el alto nivel de aprendizaje en el lenguaje LOGO. Destacan alumnas como Viviana Martínez y Viviana Calderón.

MUNDOATARI felicita a la dirección y al grupo del colegio por la excelente muestra y por su complementación para el logro de los objetivos.

# Novedades ATARI



#### COMPUTADOR 65 XE

Ya está disponible en el mercado nacional el nuevo computador ATARI 65 XE de 8 bits y 64 Kb de memoria RAM.

El ATARI 65 XE es totalmente compatible con las líneas XL y XE, tanto en hardware como en software, lo que le permite utilizar la toalidad de los periféricos y accesorios existentes, como también el software disponible, ya sea como cartridge, casetes o diskettes.

Al igual que sus predecesores, el ATARI 65 XE está basado en el microprocesador 6502C, operando a una velocidad de 1.79 Mhz. También dispone de los procesadores dedicados: GTIA, POKEY y ANTIC, destinados a suministrar las capacidades de gráficos, colores y sonidos, que han hecho famosos a los computadores ATARI.

El ATARI 65 XE cuenta con moderno diseño y un teclado con características ergonométricas, con 62 teclas y caracteres gráficos impresos sobre las teclas, mas 5 teclas de funciones especiales. Trae incorporado en 24 Kb de ROM, el Sistema Operativo y el lenguaje BASIC. Dispone de 4 sintetizadores electrónicos de sonido, con el objeto de generar tonos musicales o efectos especiales de sonido, con volumen controlable por software. Cuenta con la característica especial de salida de

audio hacia el televisor o monitor.

En capacidades gráficas y de colores dispone de 16 modos gráficos distintos, de los cuales 5 son de texto y 11 para gráficos con 256 colores, desde baja resolución hasta una resolución máxima de 320 por 192 puntos y es capaz de desplegar en pantalla hasta 128 colores al mismo tiempo.

Por la parte posterior cuenta con un conector para el bus de datos serial, que permite la conexión con los diferentes periféricos, el compartimiento para insertar software en cartridges y la salida de video para monitor y RF para televisor.

En el costado derecho posee. 2 terminales para conectar controles joystick, lápiz de luz, tablero gráfico u otro tipo de accesorio.

El nuevo computador ATARI 65 XE se transformará, sin lugar a dudas, en el preferido de todos los entusiastas de la computación ATARI.

#### UNIDAD DE DISCOS ATARI XFF-551

Una nueva unidad de discos ATARI XFF-551 ha sido incorporada recientemente al mercado, lo que le permite mayor expansión y flexibilidad a su sistema computacional ATARI.

La XFF-551 puede ser utilizada con la totalidad de los com-

putadores ATARI XL y XE y es totalmente compatible con los programas y archivos en diskette desarrollados para la anterior unidad de discos ATARI 1050, con Sistema Operativo DOS 2.5.

La unidad de disco XFF-551 es un eficiente medio de almacenamiento de información en un medio magnético, como son los diskettes de 5 1/4 pulgadas.

Este periférico le permite agilizar los procesos de carga de programas, como también la lectura y grabación de archivos de datos y la administración de toda la información contenida dentro del diskette, bajo el control del Sistema Operativo del Disco.

Junto a la unidad de disco XFF-551 se suministra el diskette conteniendo el Sistema Operativo DOS 2.5, su respectivo manual de uso en español y un diskette con varios programas demostrativos y de aplicación, a fin de ayudar al conocimiento y operación de este periférico.

La adición de la nueva unidad de disco a su configuración le abrirá las puertas de un mundo nuevo de posibilidades, que no eran posibles con la grabadora de casetes, especialmente en la utilización de programas profesionales, como planillas electrónicas de cálculo, bases de datos, procesadores de textos y un sinnúmero de otras aplicaciones, que transformarán su computador ATARI en una poderosa herramienta profesional.

# Donkey Kong Jr.

Para quienes ya conocen el juego Donkey Kong podrán continuar divirtiéndose con las aventuras y peripecias del hijo del gorila.

Mario Bross atrapó a Donkey Kong y lo mantiene prisionero. El pequeño gorila quiere salvarlo a como de lugar. Para ello debe recorrer una jungla poblada de peligros para liberarlo.

Deberá subir trepándose por lianas, esquivar peligrosos cocodrilos, saltar a plataformas rígidas y móviles y pasar por trenes

de láminas que rotan.

Papá gorila se encuentra encerrado en una jaula, cuya llave maestra se encuentra colgada por ahi. Si tú logras alcanzarla, el prisionero será liberado y pasarás al siguiente nivel.

El juego comienza con 3 vidas y al pasar de 10.000 puntos lograrás una vida adicional.

Hay 5 niveles de dificultad, numerados de 0 a 4 que puedes elegir al comienzo con la tecla OPTION. Con la tecla SELECT defines si juegas solo o con algún amiguito. Necesitas jugar

con joystick.

Algunas indicaciones para el mejor manejo del juego: Donkey Kong jr. subirá más rápido si se agarra de dos lianas o cadenas al mismo tiempo, pero bajará más rápido colgado de una sola. Si se encuentra parado, al apretar el botón lo harás saltar; si por el contrario está corriendo, al apretar el botón lo harás saltar en la misma dirección. Para lograr saltos más largos mantén apretado el botón y direccionada la palanca por más tiempo.

Y eso es todo por ahora. Nos vemos el próximo mes.



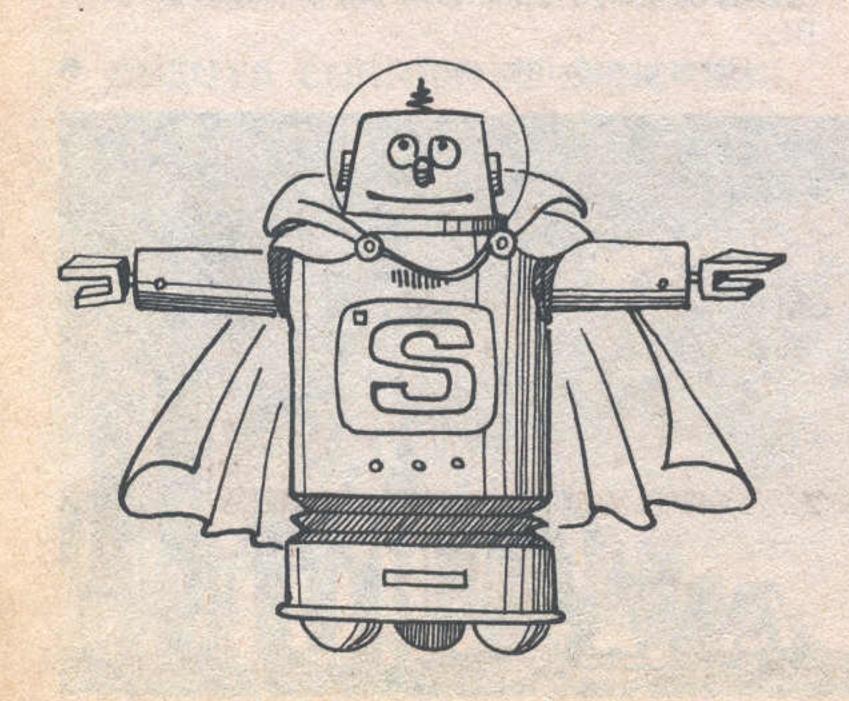
Gráficos : 6.2
Sonido : 5.8
CALIFICACION Animación : 6.0
(nota de 1 a 7) Dificultad : 6.6
Originalidad : 6.1

Promedio : 6.1

# MANTENTANTO THO ANDRING



# USR



#### BUSQUEDA DE STRING

Este mes la columna USR presenta una rutina muy útil para todos los usuarios en sus programas de aplicación.

El siguiente listado contiene la rutina en refererencia. En el casete o diskette de la revista MUN-DOATARI No. 8 encontrará usted el programa ya digitado.

- 10 REM ML. T25
- 11 REM RUTINA para buscar un string
- 12 DIN T585 (148)
- 13 REM
- 19 TSB\$(81,139)="MLTUNKTTHWOOD NOD/TO

: String que contiene el código de TSB\$

máquina.

ADR (TSB\$): Localización de memoria inicial para el código de máquina.

: Número de registros (elementos CNT

de búsqueda).

ADR (A\$): Localización inicial del string de

búsqueda (string mayor).

ADR (OFER\$): Localización inicial del string

a buscar.

: Longitud del elemento. RL

: Largo del elemento a buscar.

El siguiente listado aplica la rutina de búsqueda para un ejemplo.

18 DIM TSB\$(139)

15 DIM A\$ (4425), OFER\$ (20)

18 TSB\$ (1,88) ="Chh. Th. Kh. Ch. Ch. Ch. Ch. Main N) Ca T) Ca U"C C1V CP - XQPP ChdNp HDMp 2HLH WEULTON (NOTO A PAIN

19 TSB\$ (81, 139) = "METUNX THE POPP POPP POPP IUU SKHOMP: KP SM P FRKKPKKPKLPKFLFK \*\*\*

38 AS(1)=" ":AS(4425)=" ":AS(2)=AS

50 A\$ (101,110) ="MUNDOATARI"

PRINT "INGRESE TEXTO BUSQUEDA"

78 INPUT OFERS

80 L=LEN(OFERS)

100 T=USR (ADR (TSB\$), 440, ADR (A\$), ADR (OF

ER\$),10,L)

110 ? T

120 ? " POSICION CORRESPONDE A

+1

Digite el listado anterior y ejecute. El valor almacenado en la variable T del ejemplo indica la posición del número del elemento en sentido inverso.

Para determinar en el otro sentido la diferencia con respecto al total determina la posición. La descripción de estas líneas corresponde a:

10 Dimensiona string para rutina en lenguaje de máquina.

15 Dimensiona string para variable A\$ (contiene datos totales) y OFER\$ (contiene datos a buscar).

18-19 Datos de ML rutina de búsqueda. 30 Inicializa string que contiene datos.

50 Ingresa el dato "MUNDOATARI" en el string total (localizado en posición 11).

60-80 Ingresa texto a buscar.

100 Ejecuta la función USR con los valores precisos para este ejemplo de búsqueda:

Ubicación de rutina ML Número de elementos Ubicación del string A\$, que contiene la totalidad de los datos Ubicación del texto a buscar, ingresado en líneas 60-80 Largo determinado para cada elemento Largo del string ingresado en variable OFER\$ a buscar

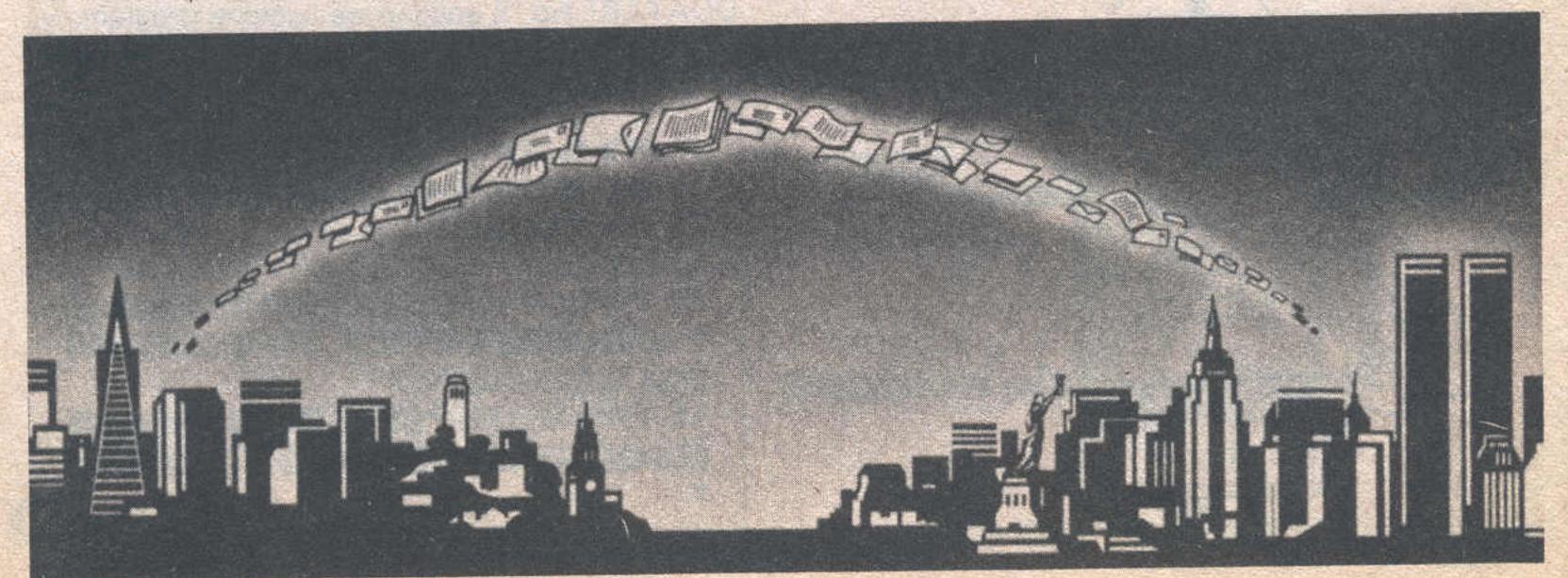
USR(ADR(TSB\$), 440, ADR(A\$), ADR(OFER\$), 10, L)

Para su práctica, amigo interesado en el conocimiento de la máquina, puede modificar la posición del string de búsqueda en la línea 50.

Usted dispone ahora de una herramienta poderosa de búsqueda que le permitirá optimizar sus programas de aplicación comercial.

Recuerde que estos programas se encuentran ya digitados, para su comodidad, en diskettes o casetes de apoyo. Solicítelos por el Catálogo ATA-RI.

Hasta el próximo mes.





Aplicaciones

MUNDOATARI inicia en este número un nuevo tipo de artículos de aplicación práctica, siendo sus objetivos atender al máximo de usuarios de los microcomputadores ATARI:

- Usuarios iniciales, que ven en el ATARI un elemento de ayuda en el desarrollo de sus actividades. Para ellos la revista proporciona información acerca de como usarlo y para que usarlo.
  - El programa listado está disponible (ya digitado) en casete o diskette.
- Para usuarios avanzados en la programación BASIC. Los listados y explicaciones adjuntas servirán de modelo para la exploración y aprendizaje de otros software de aplicación profesional.
- Optimización: Los programas, como cualquier producto elaborado por el hombre, están sujetos a modificaciones y mejoras. Ustedes pueden participar en las nuevas versiones más completas de estos mismos programas.

#### CUENTA CORRIENTE BANCARIA

Este programa de utilidad general para los usuarios con cuenta corriente, y que posean un ATARI 800 XL, 130 ó 65 XE, permite las siguientes opciones:

- 1. Controlar los cheques emitidos.
- 2. Controlar los depósitos.
- 3. Mantener saldo inmediato de su cuenta al día.
- Proyectar su cuenta hacia una fecha determinada (cheques a fecha):
- 5. Emisión de cartolas.
- 6. Búsqueda por alguno de los items.

El programa presenta el siguiente menu principal:

# THE NU 1.-INICIALIZA CHENTA 2.-NOVIMIENTOS 3.-SALDOS 4.-BUSQUEDA CHEQUE DIGITE NUMERO OPCION

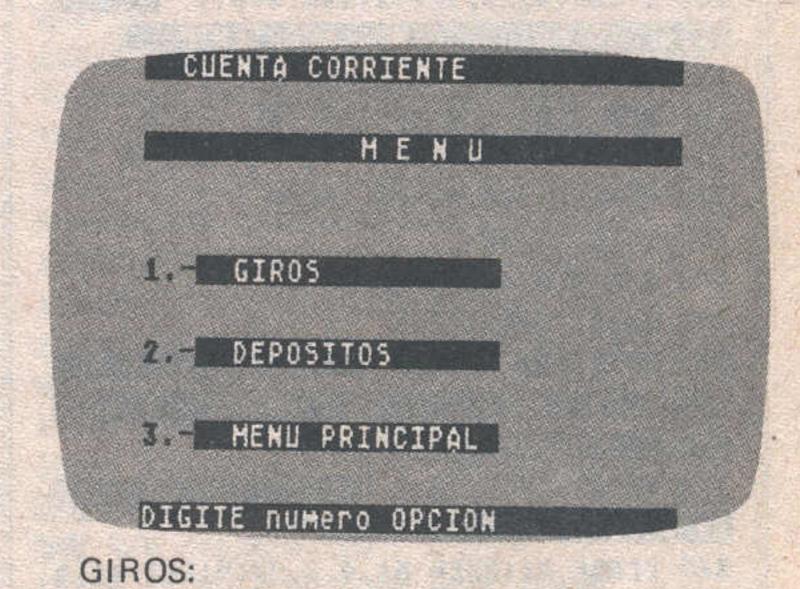
#### INICIALIZAR:

Esta opción permite ingresar los datos del girador de la cuenta corriente y definir el talonario a usar.

Una de las ventajas es el número de cheque, que controla el computador con sus archivos.

#### **MOVIMIENTOS:**

Presenta las siguientes opciones:



Usted ingresa fechas y datos completos del cheque.

El siguiente listado presenta la versión en diskette para esta opción, el que por razones de espacio continuará el próximo número.



5 POKE 82,0 10 DIM TROLS (286), OFERS (32), DUMS (32), T ITULO\$ (25) , R\$ (1) , FEC\$ (3) , TMP\$ (101) , MES \$(12),DIA\$(2),TSB\$(140),TOTAL\$(9600) 11 DIM TALONS (26), CHEQUES (12), FEGRES (3 ), CHEGIROS (12), AUMS (3), ELEGIROS (64) 12 MOVER = ADR ("hh, gh, ph, Uh, Th, oh, n Vip,

TITP FUIPP FOR FOW 13 LECTOR=ADR ("Whhen I had I had I had I hhee!

PPE HOHER COACET 2010 10 11 17 1 CD1011 - 1 - 1 - 1 ( · · · )

15 DLI=ADR ("H WAT+/H+/EV/ADE-EX)&E-11+++ /h@h@+b@\_@JA\*\*\*)

16 Y=USR (MOVER, LECTOR, 1536, 70)

18 T58\$ (1,80) =" " hh, Th, 3h, Rh, Ph, Lh, Vhh, MINIT N) CAT) CAU'C CIVOCP - XOPP HOMP HOMP 2H2H (1U, Oh (h/O"4 [H"

IU"C\$XHDMP: XP GM P. FOXKP XLP FLFK ...

90 GOTO 10000 100 REM MENU 1 INICIALIZA

118 ? CHR\$ (125)

120 POSITION 0,10:? "CARGANDO ARCHIVO CONTROL"

130 LINE=200:GOTO 22000

150 ? CHR\$ (125) : POSITION 0,0:? "

ICIALIZA DATOS CUENTA CORRIENTE

160 GOSUB 15000

200 REM VERIFICA STATUS DEL TALON

210 IF TROLS (286, 286) =" | THEN 300

250 REM RUTINA NUEVO TALON

260 GOTO 15200

300 REM MENSAJE ERROR

310 PRINT CHR\$ (125)

320 POSITION 0,10:? " ERROR USTED NO

NUEVO TALONAR PUEDE INICIALIZAR

IO HAY CHERUES VIGENTES IN

330 POSITION 0,20:? " PRESIONE una tec

la y continua

340 CLOSE #1: OPEN #1, 4, 0, "K:": GET #1, A 350 GOTO 10000

1000 REM RUTINA MOVIMIENTOS

1005 ? CHR\$ (125) : POSITION 0, 10:? " OGR

GANDO archivo CONTROL

1010 REM CARGA ARCHIVO CONTROL

1020 LINE=1030:GOTO 22000

1025 REM VERIFICA ARCHIVO CARGA. DAT

1030 GOSUB 22100

1065 REM INGRESA FECHA MOVIMIENTOS

1070 GOSUB 16000:GOSUB 16400:FEGRES=FE C\$

REM MENU MOVIMIENTOS

1898 GOTO 18188

REM RUTINA GIROS.

1110 REM BUSCA ULTIMO CHEQUE

1120 GOSUB 13000: GOSUB 17000; GOSUB 164

00:MESS=TITULOS

INGRESO DE CH 1140 ? CHR\$(125);"

EQUES GIRADOS

1145 POSITION 12,2:? DIA;" de "; MES\$;"

de 19"; AND

1148 ELEGIROS="#

1149 ELEGIROS (5, LARGO+4) = CHEQUES : ELEGI ROS(2,4)=FEGRES:ELEGIROS(62,64)=FEGRES 1150 RESTORE 28203: READ TITULOS, FIN: PO

SITION 0,4:? TITULOS;" - "; CHEQUES

1180 FOR J=4 TO 6

1190 RESTORE 28199+J:READ DUMS, INI, TIT

ULOS, FIN: L=FIN-INI+1

1200 POSITION 0, J\*2:? TITULO\$

1218 X=2:Y=1+J\*2:L=FIN-INI+1:G05UB 159

1220 T=LEN(OFER\$):ELEGIRO\$(INI+1,INI+T )=OFERS

1238 NEXT J

1240 POSITION 0,20:? " Este DOCUMENTO

es pagado a FECHA SYC. Th

1250 X=2:Y=21:L=1:GOSUB 15900:IF OFER\$

="N" THEN 1300

1270 GOSUB 16000: ELEGIROS (62,64) = FECS

1300 REM VALIDA INGRESO DE CHEQUE

1310 ? CHR\$(125);" VALIDA INGRESOS D

E CHEQUE GIRADO

1315 FEC\$=ELEGIRO\$ (2,4):605UB 16400:ME S\$=TITULO\$:RESTORE 28202:READ TITULO\$:

POSITION 0,4:? TITULOS

1318 POSITION 2,5:? DIA;" de ";MES\$;"

de 19";ANO

1320 FOR J=3 TO 6

1330 RESTORE 28199+J:READ DUMS, INI, TIT

ULOS, FIN: L=FIN-INI+1: POSITION 0, J\*2:? TITULOS

1340 POSITION 2, J\*2+1:? ELEGIROS (INI+1

, FIN) : NEXT J

1345 FECS=ELEGIROS (62,64): GOSUB 16400:

MESS=TITULOS: RESTORE 28207: READ TITULO

S:POSITION 0,14:? TITULOS

```
1348 POSITION 2,15:? DIA;" de "; MES$;"
 de 19"; ANO
1350 POSITION 0,20:? "INGRESOS CORREC
TOS PARA CHEQUE SZC
1360 Y=21:X=2:L=1:G05UB 15900:IF OFER$
(>"5" THEN 1140
1365 INC=GIRO*64: TOTALS (INC+1, INC+64)=
ELEGIROS
1370 LASTCHE=LASTCHE+1:GIRO=GIRO+1:GOS
UB 17000
1380 REM RUTINA FINALIZA INGRESO DE GI
ROS
1385 IF LASTCHE MAKCHE THEN 31000
1390 ? CHR$(125):POSITION 0,10:? "圖章()
ALIZA ingreso de GIROS S/C
1400 X=2:Y=12:L=1:G05UB 15900:IF OFER$
()"5" THEN 1420
1410 GOSUB 22300:GOSUB 17100:GOSUB 225
00:GOTO 10200
1420 REM RUTINA CAMBIO FECHA INGRESO
1430 ? CHR$ (125) : POSITION 0, 10:? " [10]
IFICA FECHA EMISION CHERUE 5/11 1
1440 X=2:Y=12:L=1:GOSUB 15900:IF OFER$
="5" THEN 1450
1445 GOSUB 17000:GOTO 1140
1450 GOSUB 16000:GOSUB 17400:GOTO 1140
1999 STOP
2000 REM RUTINA SALDOS
2010 REM CARGA ARCHIVO CONTROL
2020 LINE=2030:GOTO 22000
2100 PRINT " 3":END
3100 PRINT " 4":END
4100 PRINT "5": END
10000 REM MENU INICIAL
10010 GRAPHICS 0: POKE 752.1
10020 POSITION 0,0:? " CUENTA CORRIENT
10030 POSITION 15,2:? " M E N U"
10040 POSITION 4,5:? " 1.- INICIALIZA
CUENTA"
10050 POSITION 4,7:? " 2.- MOVIMIENTOS
10060 POSITION 4,9:? " 3.- SALDOS"
10070 POSITION 4,11:? " 4.- BUSQUEDA D
E CHEQUE"
10080 POSITION 0,20:? " DIGITE numer
o de OPCION
                        ":CLOSE #1:OP
EN #1,4,0,"K:"
10085 GET #1, A: IF A(49 OR A)54 THEN 10
085
10090 D=A-48:POKE 752,0:ON D GOTO 100,
1000, 2000, 3000, 4000
10100 REM MENU MOVIMIENTOS
10110 GRAPHICS 0: POKE 752,1
```

```
10120 POSITION 0,0:? " CUENTA CORRIENT
10130 POSITION 15,2:? " M E N U"
10140 POSITION 4,7:? " 1.- GIROS
10150 POSITION 4,9:? " 2.- DEPOSITIO
10160 POSITION 4,11:? " 3.- HENU PR
INCIPAL
10180 POSITION 0, 20:? " DIGITE NUMER
                         ":CLOSE #1:OP
o de OPCION
EN #1,4,8,"K:"
10185 GET #1, A: IF A(49 OR A)54 THEN 10
185
10190 D=A-48:POKE 752,0:ON D GOTO 1100
,1400,1800
13000 REM RUTINA BUSCAR ULTIMO CHEQUE
13010 NUMTA=ASC(TROL$(1,1)):TOTGIRO=AS
C(TROL$(243,245)): MAX=ASC(TROL$(235,23
7))
13020 RESTORE 28009+NUMTA: READ DUMS, IN
I, TITULOS, FIN: L=FIN-INI+1
13030 TALONS=TITULOS: CHEQUES=TROLS (INI
,FIN-1)
13040 L=LEN(CHEQUE$):FOR J=1 TO L
13050 IF CHEQUES(L,L)=" " THEN GOTO 13
879
13060 NEXT J
13070 LARGO=J-1:TMP$=CHEQUE$(LARGO-2,L
ARGO) : CHEIN=UAL (TMP$)
13080 GIRO=VAL (TROL$ (238, 240))
13090 LASTCHE=CHEIN+GIRO: MAXCHE=CHEIN+
MAX
13099 RETURN
15000 REM INICIALIZA DATOS GIRADOR CUE
NTA
15010 TROL$(1)=" ":TROL$(286)=" ":TROL
$(2) = TROL$: TROL$(1,1) = CHR$(0)
15015 TROL$ (235, 248) ="000000000000000"
15020 FOR J=2 TO 9:RESTORE 27999+J:REA
D DUMS, INI, TITULOS, FIN: L=FIN-INI+1
15030 POSITION 8, J*2-1:? TITULO$
15040 X=2:Y=J*2:605UB 15900
15050 T=LEN(OFER$):TROL$(INI+1,INI+T)=
OFERS
15060 NEXT J
15070 POSITION 0,20:? " REVISE LOS DAT
OS DEL GIRADOR CUENTA SON CORRECTOS
5/N ";:INPUT R$
15080 IF R$()"5" THEN GOTO 15000
15090 GOSUB 22500: RETURN
15200 REM INGRESA DATOS DE TALON EN US
0
15205 ? CHR$ (125)
```

15210 NUMTA=ASC (TROL\$(1,1)) 15215 IF NUMTA>3 THEN GOTO 30000 15220 RESTORE 28009+NUMTA: READ DUMS, IN I, TITULO\$, FIN: L=FIN-INI+1 15230 POSITION 0,4:? TITULOS 15240 X=0:Y=5:G05UB 15900 15250 T=LEN(OFER\$):TROL\$(INI+1,INI+T)= OFER\$ 15260 RESTORE 28013: READ DUMS, INI, TITU LOS, FIN: L=FIN-INI+1 15270 POSITION 0,8:? TITULOS 15280 X=0:Y=9:G05UB 15900 15290 T=LEN(OFER\$):TROL\$(INI+1,INI+T)= OFERS 15300 RESTORE 28019+NUMTA: READ DUMS, IN I, TITULO\$, FIN: L=FIN-INI+1 15310 G05UB 16000 15320 T=LEN(FEC\$):TROL\$(INI+1,INI+T)=F EC\$ 15350 ? CHR\$ (125) 15360 POSITION 0,0:? " DATOS DEL XUEV O TALONARIO 15378 RESTORE 28009+NUMTA: READ DUMS, IN I, TITULOS, FIN: L=FIN-INI+1 15380 POSITION 8,4:? TITULO\$ 15398 POSITION 2,5:? TROLS(INI,FIN-1) 15400 RESTORE 28013: READ DUMS, INI, TITU LOS, FIN: L=FIN-INI+1 15410 POSITION 0,8:? TITULOS 15420 POSITION 2,9:? TROLS(INI,FIN-1) 15430 RESTORE 28019+NUMTA: READ DUMS, IN I, TITULOS, FIN: L=FIN-INI+1 15440 POSITION 0,12:? TITULO\$:605UB 16 480 15450 POSITION 2,13:? DIA;" de "; TITUL 05;" de 19";ANO 15460 POSITION 8,20:? "INGRESOS CORRE CT05 5/N ?" 15470 L=1: X=2: Y=21: G05UB 15900 15488 IF OFER\$()"5" THEN 15288 15482 NUMTA=NUMTA+1: TROL\$(1,1)=CHR\$(NU MTA) : TROL\$ (238, 240) ="000" 15485 TROL\$ (286, 286) =" | GOSUB 22588 15498 GOTO 10000 15988 OFERS="": CON=8: CLOSE #1: OPEN #1, 4,0,"K:":POKE 764,255 15905 COM=CON+1: IF CON>L THEN 15970 15910 POSITION X+CON-1, Y:? ""; :GET #1 , A: POKE 16, 112: POKE 53774, 112 15920 IF A=155 THEN 15970 15930 IF A=126 AND CON=1 THEN GOTO 159 18 15935 IF A=126 THEN CON=CON-1:POSITION N-1+COM, Y:? " ": GOTO 15910

15940 IF A(32 OR A)124 THEN GOTO 15940 15950 LOC=NT+CON:OFER\$(LOC, LOC)=CHR\$(A ):POSITION X-1+COM, Y:? CHR\$(A) 15960 GOTO 15905 15970 IF CON=1 AND A=155 THEN GOTO 159 88 15980 FOR A=120 TO 80 STEP 20:50UMD 0, A, 10, 8: FOR TIME=1 TO 30: NEXT TIME: MEXT A:50UND 0,0,0,0 15985 POSITION X+CON-1, Y:? " "; 15990 POKE 764, 255; RETURN 16000 FEC\$="":ANO=1988 16010 ? CHR\$(125):POSITION 4,17:? "FEC HA : 00/00/19" 16020 POSITION 0,0:? " PANTALLA INGR ESO CORRECTO DE FECHA 16030 RESTORE 28101: FOR J=1 TO 12: READ TITULOS, MAX: POSITION 2, J+3:? J;".- ": POSITION 8, J+3:? TITULOS: NEXT J 16040 POSITION 0,20:? "DIGITE el numer o que corresponde al mes 🎞 16050 L=2:X=2:Y=21:G05UB 15900 16060 TRAP 16040; MES=VAL (OFERS); IF INT (MES) (1 OR INT (MES)) 12 THEN 16048 16070 LOC=40128+MES\*40:FOR J=0 TO 10:P OKE LOC+J, PEEK (LOC+J)-128: NEXT J 16080 MESS=STR\$ (MES) : L=LEN (MES\$) : POSIT ION 17-L, 18:? MESS 16090 FOR J=0 TO 9:POSITION 24, J+4:? J :". -"; ANO+J: NEXT J 16100 POSITION 0,20:? "DIGITE el numer o que corresponde al A#o 2002 40 16118 L=1:X=2:Y=21:G05UB 15900 16120 TRAP 16100: ANO=VAL (OFER\$): IF INT (ANO) (8 OR INT (ANO) >9 THEN 16188 16138 LOC=48187+ANO\*48:FOR J=8 TO 3:PO KE LOC+J, PEEK (LOC+J) +128: NEXT J 16140 POSITION 20,18:? ANO+88 16150 POSITION 0,20:? "DIGITE el numer o que corresponde al dia 2002 u 16168 L=2: X=2: Y=21: 60588 15988 16170 TRAP 16150: DIA=VAL (OFERS) 16180 RESTORE 28180+MES: READ TITULOS, M AN 16190 IF MES()2 THEN 16250 16200 IF AND=8 OR AND=4 THEN MAX=MAX+1 16210 IF AND=8 THEN MAX=MAX+1 16250 IF INT(DIA) (1 OR INT(DIA) > MAX TH EN 16150 16260 DIAS=STRS(DIA):L=LEN(DIAS):POSIT ION 14-L, 18:? DIAS; : ANO=ANO+88 16300 POSITION 0,20:? "La FECHA ingres ";DIA\$;" de " ada es :

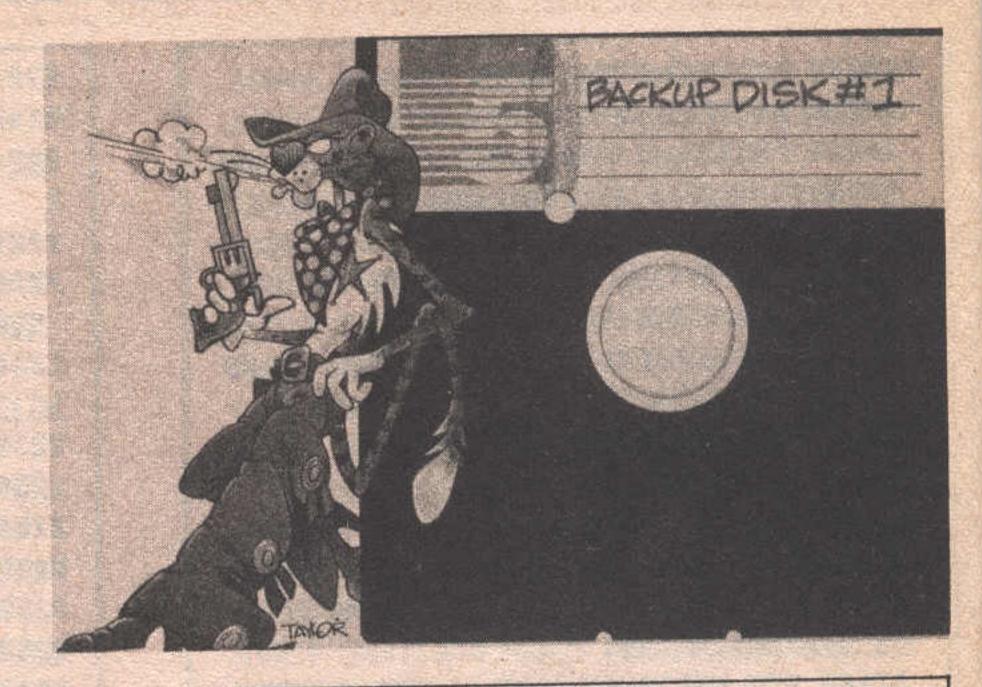
; TITULO\$;" de 19"; ANO;" DURRECTO 5/N"

```
16310 L=1:X=2:Y=22:G05UB 15900
16320 IF OFER$ (>"5" THEN 16000
16330 FEC$(1,1)=CHR$(DIA):FEC$(2,2)=CH
R$ (MES) : FEC$ (3, 3) = CHR$ (ANO)
16390 RETURN
16400 REM RUTINA DECODIFICADOR FECHA
16410 DIA=ASC(FEC$(1,1))
16420 MES=ASC(FEC$(2,2)):RESTORE 28100
+MES: READ TITULOS
16430 ANO=ASC (FEC$ (3,3))
16440 RETURN
17000 REM RUTINA CREA CHEGIROS
17010 TMP$=STR$(LASTCHE):L=LEN(TMP$):A
UM$="000": AUM$ (4-L, 3) = TMP$: CHEQUES (LAR
GO-2) = TMP$: RETURN
17100 REM MODIFICA CONTROL PARA NUEVOS
 DATOS GIROS
17110 TMP$=STR$(GIRO):L=LEM(TMP$):TROL
$(238,240)=" ":TROL$(238,237+L)=TMP$
17120 TMP$=5TR$(TOTGIRO):L=LEN(TMP$):T
ROLS (243, 245) =" ": TROLS (243, 245+L) =T
MP$
17150 RETURN
20019 DATA SALDO ACTUAL, 258
22888 REM CARGA CONTROL DESDE UNIDAD D
E DISCO
22010 CLOSE #2
22020 TRAP 150
22030 OPEN #2,4,0,"D:TONTROL.DAT"
22040 TROL$(1)=" ":TROL$(286)=" ":TROL
$(2)=TROL$:NUME=1
22050 TRAP 22090
22060 GET #2, D: TROLS (NUME, NUME) = CHR$ (D
22070 NUME=NUME+1
22080 GOTO 22060
22090 GOTO LINE
22100 REM CARGA ARCHIVO.DAT
22110 TRAP 22130:CLOSE #2:OPEN #2,4,0,
"D:GIRO.DAT"
22120 GOTO 22200
22130 CLOSE #2: OPEN #2,8,0,"D:GIRO.DAT
":PRINT #2;"FIN":CLOSE #2
22140 TOTALS(1)=" ":TOTALS(9600)=" ":T
OTALS(2)=TOTALS
22160 FOR J=0 TO 99: INC=J*64: TOTALS(1+
INC, 1+INC) =""": NEXT J
22170 FOR J=0 TO 99: INC=J*32+6400: TOTA
L$(1+INC, 1+INC)=""": NEXT J
22190 Y=USR(1537, ADR(TOTAL$), 400, 75, 87
22195 RETURN
22200 REM CARGA SECTORES CON DATOS HAC
IA STRING TOTALS
```

```
22210 TOTAL$(1)=" ":TOTAL$(9600)=" ":T
OTALS(2)=TOTALS
22220 Y=USR(1537, ADR(TOTAL$), 400, 75,82
22230 RETURN
22300 REM SALVA HACIA SECTORES DATA DE
 STRING TOTALS
22310 Y=USR(1537, ADR(TOTAL$), 400, 75, 87
22320 RETURN
22500 REM SALVA ARCHIVO CONTROL
22510 CLOSE 412: OPEN #2,8,0,"D:TONTROL.
DAT"
22520 PRINT #2; TROLS
22540 CLOSE #2:RETURN
28000 DATA INICIAL, 0
28001 DATA NUMERO TALONARIOS ,1
28002 DATA NOMBRE PROP. CUENTA , 31
28003 DATA DIRECCION PROP.CTA .61
28004 DATA CIUDAD PROPICTA ,76
28005 DATA PATS , 96
28006 DATA BANCO , 121
28007 DATA SUGURSAL, 136
28008 DATA DIRECCION BANCO ,166
28009 DATA NUMERO CTA BANCO , 186
28018 DATA TALONARIO # 1 ,198
28011 DATA TALONARIO # 2 ,210
28012 DATA TALONARIO # 3 ,222
28013 DATA TALONARIO # 4 ,234
28014 DATA TOTAL CHER TALON , 237
28015 DATA TOTAL CHERUE GIRADOS , 240
28016 DATA TOTAL CHEQUES NULOS ,242
28017 DATA TOTAL GIROS EN ARCHIVO ,245
28018 DATA TOTAL DEPOSITOS ARCHIVO ,24
28020 DATA FECHA TAL # 1 ,258
28021 DATA FECHA TAL # 2 ,261
28022 DATA FECHA TAL # 3 ,264
28023 DATA FECHA TAL # 4 ,267
28100 REM DATOS INGRESO FECHAS
28101 DATA ENERO ,31
28102 DATA FEBRERO ,28
28103 DATA HARZO ,31
28104 DATA BERTL
                     ,30
28105 DATA EGYO
                      ,31
28106 DATA UUNIO
                     1,30
28197 DATA UUUTO
                      .31
28108 DATA AGOSTO ,31
28109 DATA BEPTTEMBRE , 30
28110 DATA DETUBRE ,31
28111 DATA MOVIEMBRE , 30
28112 DATA DIGHEHSAE , 31
28128 DATA NOVIEMBRE , 30
28130 DATA DICHEMBRE ,31
```

(sigue en pág. 16)

# Dominando la 1050



Nuestra columna de continuidad, interrumpida el mes de diciembre, se reanuda con la pregunta formulada en MUNDOATARI No. 6.

La modificación de los datos de uno de los amigos (registros) ingresados en el archivo, presenta para este programa dificultades y podría realizarse si el largo inicial del campo corresponde a modificación.

Para ello veamos este nuevo programa:

10 PRINT CHR\$(125)
20 PRINT "Inserte el diskette de DATOS
"
30 PRINT " PRESIONE START para continu

ar "

60 IF PEEK (53279) (>6 THEN 60 70 DIM ID\$ (9), CODE\$ (3), NOMBRE\$ (30), DIR

E\$ (30) , CIUDAD\$ (20) , TELE\$ (12) , PAIS\$ (20)

88 DIM ARCHI1\$(16), ARCHI2\$(16)

90 ARCHI1\$="D:AMIGOS.DAT";ARCHI2\$="D:A MIGOS.TMP"

100 CLOSE #1: CLOSE #2

110 TRAP 200: OPEN \$1,4,0,ARCHI15: TRAP

120 OPEN 312,8,0, ARCHI25

130 GOTO 300

200 ? :? CHR\$ (253);" Archivo DATOS no

presenta el DISKETTE en uso"

210 PRINT "PRESIONE MAN para probar

con otro diskette"

220 ? : PRINT "PRESIONE STATEM para cre

arlo en el diskette"

230 IF PEEK (53279) =6 THEN 100

248 IF PEEK (53279) ()5 THEN 230

250 CLOSE #1: OPEN #1,8,0, ARCHI1\$

260 PRINT 81;"FINARCHI"

270 CLOSE #1:60TO 100

JOO IMPUT M1, IDS

305 IF IDS="FINARCHI" THEN 400

310 PRINT #2; ID\$
320 PRINT " Este registro va ARCHIVO T

EM ... "; ID\$

330 INPUT \$1, NOMBRES: PRINT \$2; NOMBRES

340 INPUT #1, DIRES: PRINT #2; DIRES

350 IMPUT #1, CIUDADS: PRINT #2; CIUDADS

360 INPUT #1, TELES: PRINT #2; TELES

370 INPUT #1, PAISS: PRINT #2; PAISS

398 GOTO 388

400 PRINT CHR\$ (125);" AGREGA REGISTRO

"; CHR\$ (29)

410 PRINT " NUMERO O FIN ... ": INPUT IDS

:IF IDS="FIN" THEN 600

420 PRINT "NOMBRE....";: INPUT NOMBRES

425 PRINT "DIRECCION."; : IMPUT DIRES

438 PRINT "CIUDAD ...."; : INPUT CIUDADS

435 PRINT "TELEFONO .. "; : INPUT TELES

440 PRINT "PAIS....."; : INPUT PAISS

450 ? :? "PREIONE BELLET PARA AGREGAR REGISTRO"

460 ? :? "PRESIONE DENOTE PARA MODIFIC

470 IF PEEK (53279) = 3 THEN 400

488 IF PEEK (53279) (>5 THEN 476

500 PRINT #2; 10\$

510 PRINT W2; NOMBRES

520 PRINT M2; DIRES

530 PRINT M2; CIUDADS

548 PRINT 82; TELES

550 PRINT #2; PAIS\$

570 GOTO 400

600 PRINT #2;"FINARCHI"

618 CLOSE #1: CLOSE #2

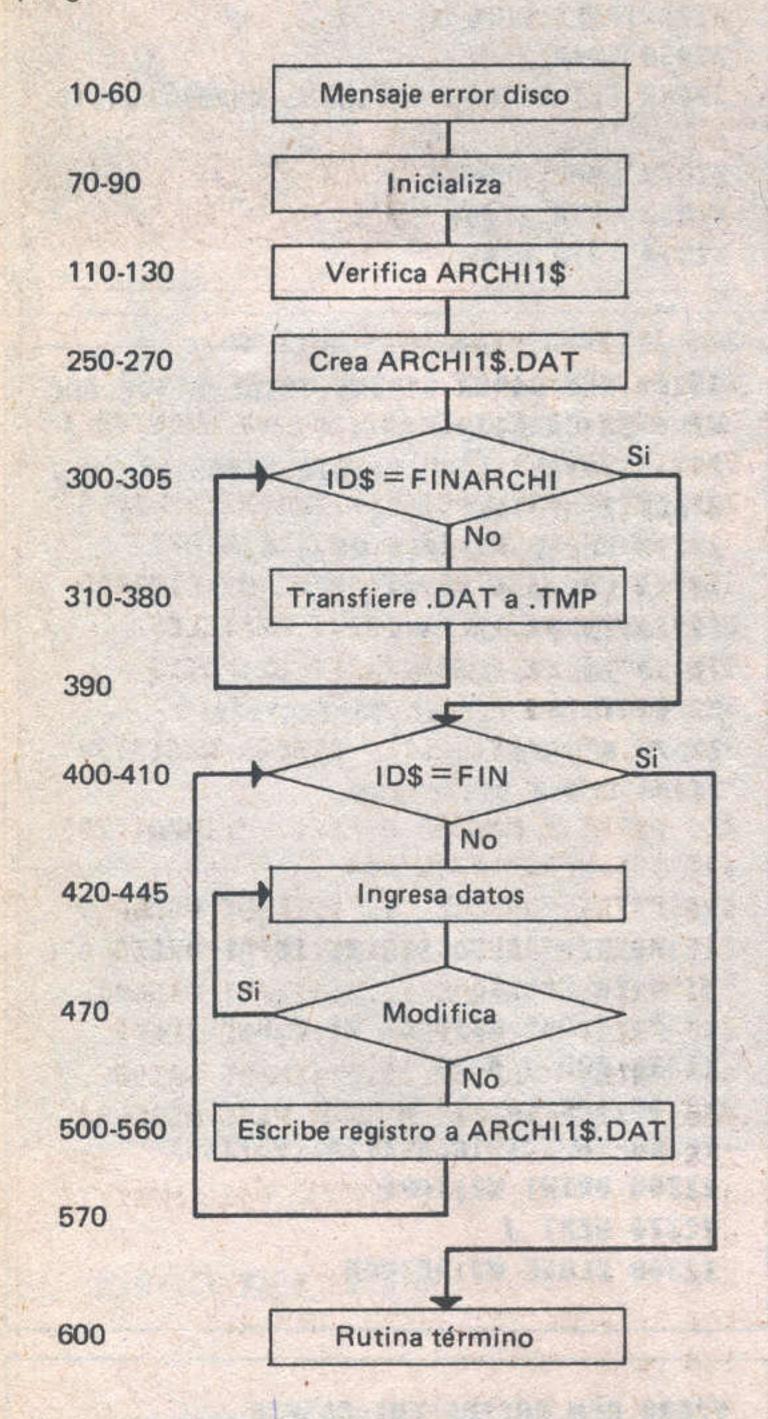
626 PRINT CHR\$(125);"BORRA ANTIGUO ARC

630 XIO 33, 81, 0, 0, ARCHI15

#### DISKETTE

640 ? :? "CAMBIA NOMBRE ARCHIVO"
650 XIO 32, #1, 0, 0, "D: AMIGOS.TMP, AMIGOS.DAT"
660 PRINT :PRINT "FIX DEL PROGRAMA"

El siguiente diagrama de flujo explica este programa:



Ejecute el programa y compruebe las etapas del esquema de flujo analizado.

#### TAREA PARA USTEDES:

 Modificar líneas de programa para ver los datos de cada registro del archivo.

El próximo mes continuaremos con las líneas de programa para modificar registros. La estructura de este programa lo permite, al presentar dos archivos similares en el diskette.

Hasta el próximo número.

#### GRUPOS DE USUARIOS

#### ☐ Linares:

La presente foto sirve de presentación para el grupo de usuarios del hospital de Linares.

En nuestras oficinas nos visita el Dr. Fernando Valle Soto para informarnos de un grupo de 55 usuarios de los funcionarios de la provincia de Linares.

Las actividades que realizan son:

- Educación con un curso básico de programación BASIC de 20 horas.
- Intercambio de software.
- Adquisición de equipos para nuevos usuarios.



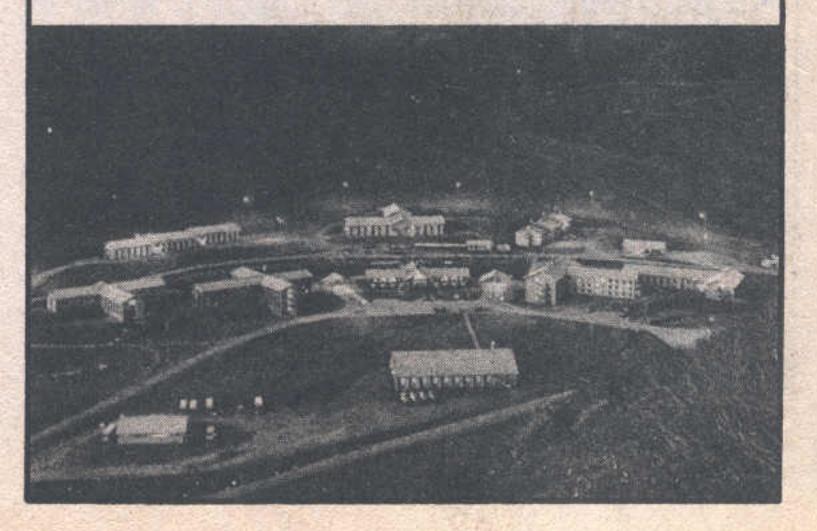
Agradecemos tan reconfortante visita. Estaremos en contacto para informarles acerca de otros grupos de usuarios para una actividad masiva con estos grupos.

#### ☐ La Serena:

Recibimos carta del Club de Computación Indio Compuclub de la provincia de La Serena, por intermedio de su presidente, don Francisco Farias Palma.

Este interesante grupo activo de 186 usuarios fue conocido por nuestro departamento de suscripciones por el alto número de suscripciones captadas.

El grupo fue fundado el 14 de mayo de 1986, y tiene interés en tomar contacto con otras instituciones afines para intercambiar ideas, conocimientos y programas.



28199 REM DATA GIROS INGRESO 28200 DATA INICIAL 28201 DATA STATUS, 1 28202 DATA FECHA EMISION, 4 28283 DATA NUMERO CHEQUE, 16 28284 DATA CANTIDAD, 26 28205 DATA ORDEN de :,46 28206 DATA EN PAGO de :,61 28287 DATA FECHA PAGO, 64 30000 REM MENSAJE ERROR MAYOR A 4 TALO MARIOS 30010 ? CHR\$ (125) 30020 POSITION 0,10:? " ERROR NO PUED TALONARIO DE E INGRESAR UN MUEVO 30030 MUEVA=10000:GOTO 30900 30900 REM TECLA PARA CONTINUAR 30910 POSITION 0,20:? "PRESIONE Una t ecla para continuar 🔐 30920 CLOSE #1: OPE# #1, 4, 0, "K:": GET #1 A:CLOSE #1:GOTO MUEVA 31000 REM MENSAJE FINALIZA TALON EN US 31010 ? CHR\$ (125) 31020 POSITION 0,10:? " ERROR NO PUED AL PRESIONAR E INGRESAR NUEVO CHERUE RECLA INICIALIZA OTRO 31939 NUEVA=15289; GOTO 39900

controlando la Casetera colabora este mes con el programa Cuenta Corriente Bancaria para ejecutarlo mediante la Unidad de Casete. Para ello siga las siguientes instrucciones:

Elimine del listado principal la línea 15090.

 Modifique las líneas indicadas en los bloques siguientes a la rutina de páginas 10-13.

Recuerde que este programa se encuentra disponible y ya digitado en el reverso del casete de la revista MUNDOATARI No. 8.

22500 REM SALVA ARCHIVO CONTROL UNIDAD
DE CASETE
22510 CLOSE #2:OPEN #2,8,0,"C:"
22520 PRINT #2;TROL\$
22540 CLOSE #2:RETURN

22000 REM CARGA CONTROL DESDE UNIDAD D
E CASETE
22010 LINEA=22015:GOTO 22800
22015 CLOSE UZ
22020 TRAP 150
22030 OPEN UZ,4,0,"C:"
22040 TROL\$(1)=" ":TROL\$(286)=" ":TROL\$(2)=TROL\$:NUME=1
22050 TRAP 150
22060 GET UZ,D:TROL\$(NUME,NUME)=CHR\$(D)
22070 NUME=NUME+1
22080 GOTO 22060
22090 GOTO LINE

22200 REM CARGA STRING TOTAL DESDE ARC
HIVO EN CASETE

22210 TOTAL\$(1)=" ":TOTAL\$(9600)=" ":T

OTAL\$(2)=TOTAL\$

22220 CLOSE #2:OPEN #2,4,0,"C:"

22230 FOR J=0 TO 99

22240 INPUT #2;TMP\$

22250 INC=(J-1)\*96

22260 TOTAL\$(1+INC,96+INC)=TMP\$

22270 NEXT J

22280 CLOSE #2:RETURN

22300 REM SALVA STRING TOTAL HACIA ARC
NIVO EN CASETE

22320 CLOSE #2:OPEN #2,8,0,"C:"

22330 FOR J=0 TO 99

22340 INC=(J-1)\*96

22350 TMP\$=TOTAL\$(1+INC,96+INC)

22360 PRINT #2;TMP\$

22370 NEXT J

22380 CLOSE #2:RETURN



#### EL JUEGO DEL MES:



Este juego simple se ubica en una galaxia, donde vuelan plantas venenosas, que con el sólo contacto te paralizan. Tú eres el Hombre Halcón, y tienes 3 vidas y una cantidad limitada de combustible.

En la superficie del planeta, parte inferior de la pantalla, habitan reptiles que debes eliminar.

Para desplazarte tienes el joystick, pero la dificultad se encuentra en los vientos permanentes sobre ese terrible planeta, los que te obligan a realizar vuelos en diagonal, como los del halcón, sorteando los obstáculos de las flores venenosas.

Al eliminar reptiles ganas puntos. Si logras acumular 10.000 puntos eres el vencedor del planeta.

Suerte, Hombre Halcón, y hasta el próximo mes con un nuevo juego.



**100 REM HOMBRE HALCON** 

110 REM ATARI VERSION

120 REM

130 REM

148 GOSUB 530: ENERGY=500: GOTO 180

150 POSITION 1,1:? #6; ENERGY; " "; : POSI

TION 13-LEM(STR\$(SCORE)),1:? #6;5CORE;

160 IF ENERGY (=0 THEN 440

170 RETURN

180 IF STICK(0) (>15 THEN ST=STICK(0):P

OKE 77,0

190 IF RMD(0) >0.95 THEN POSITION 19\*RM D(0), 10\*RND(0)+3:PUT #6, ASC(FOOLS(INT(

4\*RMD(8)+1)))

200 IF RMD(0)(0.7 THEN 220

218 POSITION INT(10%RND(0)) \*2,20+(RND(

0) >0.5):C=33+2\*(RND(0) >0.7):? #6;CHR\$(

C) ; CHR\$ (C+1) ;

220 IF PEEK (53252) OR PEEK (53253) THEM

448

230 COLOR PC:PLOT PX, PY: ENERGY = ENERGY -

1-9\*(1-5TRIG(0))

240 POSITION 1,1:? #6; ENERGY\* (ENERGY) 0

);" ";: IF ENERGY (= 9 THEN 449

250 MX=PX+1-2\*(STICK(0)=11):MY=PY-(NX(

8) + (NX) 19) : NX=NX\*(NX(28) +28\*(NX(8)

260 NY=NY+(ST=13)-(ST=14):IF NY(3 OR N

Y>20 THEM ST=27-ST: MY=PY

270 LOCATE NX, NY, WHATSIT

280 IF MY>19 THEN Z=PX\*2-20\*(PX>9):LOC

ATE Z.NY+(PX) 9) , WHATSIT: GOTO 330

290 IF WHATSIT=32 THEN COLOR 32:PLOT P

X.PY:PX=NX:PY=NY:GOTO 180

300 IF STRIG(0) THEM 440

310 COLOR 32:PLOT PX, PY:FOR W=15 TO 0

STEP -0.5:50UND 0.W, 12,8:50UND 1, M, 0,8

: NEXT M

320 SOUND 0,0,0,0:SOUND 1,0,0,0:MHATSI

T=32:5CORE=5CORE+10:EMERGY=EMERGY-50:6

05UB 150:GOTO 280

330 ST=27-ST:IF WHATSIT(33 OR WHATSIT) 34 THEN 360

340 POSITION Z, NY+(PX)9):PUT 106, 32:PUT #6,32:SCORE=SCORE+10:ENERGY=ENERGY+50

350 COLOR 32:PLOT PX, PY:PX=NX:5CORE=5C

ORE+50:GOSUB 150:GOTO 180

360 IF WHATSIT=32 THEN 180

370 REM

380 POKE DL+19, 112: POKE DL+20, 4: COLOR

32:PLOT PX, PY

390 POSITION Z,NY+(PK)9):PUT #6,37:PUT

\$6,38:POSITION Z, MY-2+(PX)9):PUT \$6,4

2:PHT #6,36

400 SOUND 0,255,2,15:FOR M=1 TO 500:NE

XT M: SOUND 8,0,0,8

410 POSITION Z, MY+(PX)9):PUT #6,35:PUT

\$6,36:POSITION Z,NY-2+(PX)9):PUT \$6,3

2: PUT #6,32

420 POKE DL+19,6:POKE DL+20,6:GOTO 460

440 FOR I=60 TO 0 STEP -4:50UND 0,1,12

.I/4:POKE 53274.PEEK (53770):SOUND 1,I,

2, I/4: POKE 53274, PEEK (53770)

450 COLOR ASC(EXPL\$(16-I/4)):PLOT PX,P

Y:POKE 53274, PEEK (53770): NEXT I

460 COLOR 32: IF LIFE(3 THEN PLOT 15+LI

FE#2,1

470 PLOT PX, PY:LIFE=LIFE+1:IF LIFE 4 T

HEN ENERGY=500:GOSUB 770:GOTO 180

488 POKE 538,0:POKE 53248,0:POKE 53249

,0:SOUND 2,0,0,0:SOUND 3,0,0,0

490 COLOR 32:PLOT 0,5:DRAWTO 19,5:PLOT

0,7:DRAWTO 19,7:POSITION 5,5:? #6;"FI

MALIZA "

500 POSITION 5,7:? #6;"PULSE 517121":PO

KE 53279.8

510 IF PEEK (53279) () 6 THEN 510

520 RUN

530 REM

540 CHSET=(PEEK(106)-12)\*256:IF PEEK(C

HSET+8) = 2 THEN 600

550 POKE 88,0:POKE 89, CHSET/256-4:? CH

R\$ (125)

560 GRAPHICS 18: SETCOLOR 4,0,10: POSITI ON 4,5:? #6;" EL HOMBRE ":POSITION 5,

7:? #6:" ###@OC ": SETCOLOR 1,4,4

570 DL=PEEK (560) +256\*PEEK (561) +4

580 POKE DL+12,6:POSITION 1,11:? #6;"E

SPERE 15 SEGUNDOS ";

590 GOSUB 890: GOSUB 800

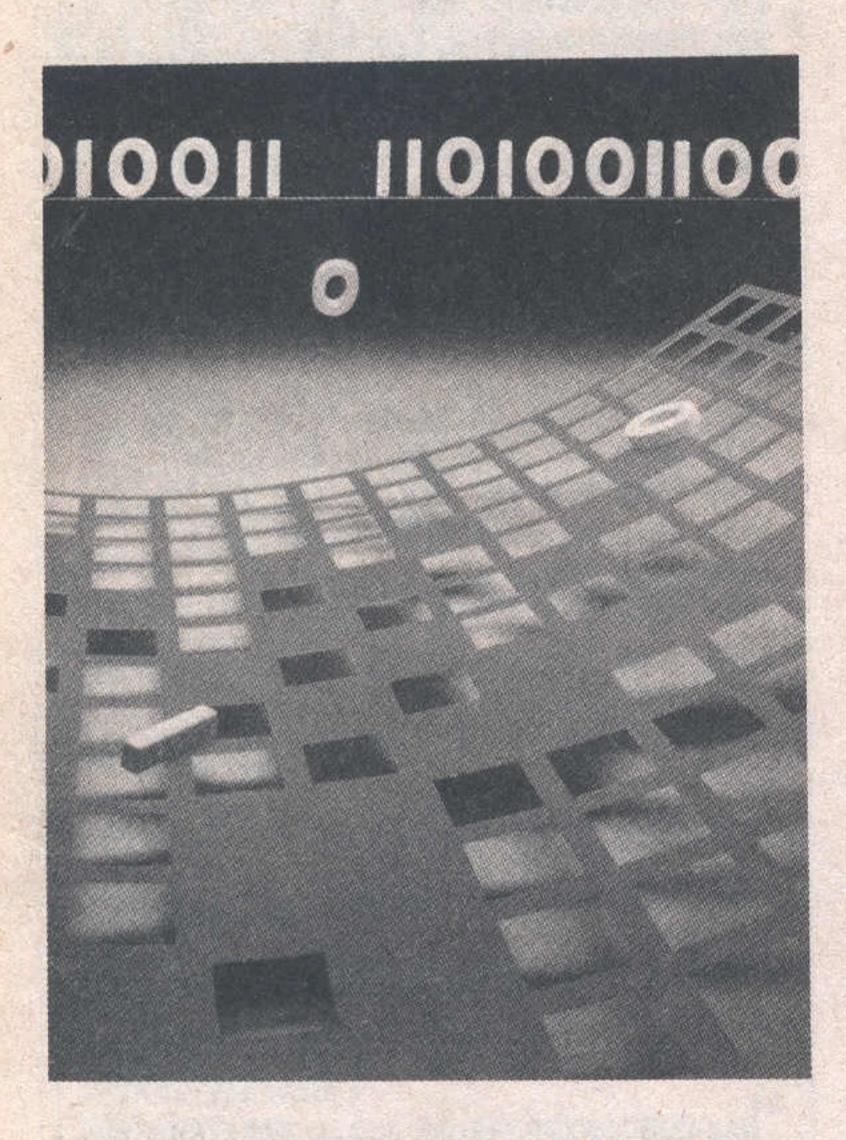
600 GRAPHICS 17:DL=PEEK(560)+256\*PEEK(

561) +4: DIM FOOL5 (4), PC\$ (4), EXPL\$ (16): R

ESTORE 630 610 FOR I=1 TO 4:READ A:FOOLS(I)=CHRS( A): MEXT I: FOR I=1 TO 4: READ A: PC\$(I)=C HRS (A) : MEXT I 620 FOR I=1 TO 16:READ A: EXPLS(I) = CHRS (A) : NEXT I 630 DATA 41,169,9,137,43,171,11,139,44 ,172,12,140,45,173,13,141,46,174,14,14 2,47,175,15,143 640 POKE DL-1,71:POKE DL+2,7:POKE DL+2 1,4:POKE DL+22,4:POKE DL+23,4:POKE DL+ 24,4:POKE 756, CHSET/256 650 SETCOLOR 0,13,14:SETCOLOR 1,7,12:S ETCOLOR 2,12,8:SETCOLOR 3,4,14:SETCOLO R 4,5,4 660 POSITION 0, 8:? 216;"[1] all puntos vidas T 670 POSITION 0,1:? #6;" 500 ";PC\$(2,2);" ";PC\$(3,3);" ";PC\$(4,4); 680 POSITION 0,22:FOR I=0 TO 19:PHT #6 ,39:PUT 46,40:NEXT I 690 POSITION 0,20:FOR I=0 TO 19:PUT #6 , 33: PUT \$6, 34: NEXT I 700 POSITION 10,20: PUT #6,35: PUT #6,36 710 PMBASE=CHSET-1024:P0=PMBASE+512:P1 =P0+128:POKE 54279, PMBASE/256:POKE 559 ,46:POKE 53277,3:POKE 623,32 728 POKE 784,4\*16+8:POKE 785,14:POKE 5 3256,1:POKE 53257,1 730 RESTORE 740:FOR I=0 TO 4:READ A:PO KE P0+90+I, A: NEXT I: FOR I=0 TO 2: READ A: POKE P1+91+I, A: MEXT I 740 DATA 12,30,255,8,6,4,240,2 750 FOR I=1 TO 5:POSITION 19\*RND(0),10 \*RND (0) +3: R=INT (4\*RND (0) +1):? #6; FOOL\$ (R,R): NEXT I 760 SOUND 2,0,12,2:50UND 3,0,12,2:A=US R(1664) 770 PX=5:PY=5:PC=ASC(PC\$(LIFE+1,LIFE+1 )):COLOR PC:PLOT PX, PY:POKE 53278,0 780 IF STICK(0)=15 THEN 700 790 RETURN 800 RESTORE 810: FOR I=1664 TO 1710: REA D A: POKE I, A: NEXT I: RETURN 818 DATA 104,169,139,141,40,2 820 DATA 169,6,141,41,2,230,203,230,20 830 DATA 230, 203, 165, 203, 141, 0 840 DATA 208,141,1,208,141,6,210 850 DATA 73,255,141,4,210,173,244,2 869 DATA 73,12,141,244,2,169 870 DATA 2,141,26,2,96

880 GOTO 889 890 FOR I=128 TO 471: Z=PEEK (57344+I):P OKE CHSET+I, Z: POKE CHSET+I+1024, Z: NEXT I 900 RESTORE 940 910 READ A: IF A =- 1 THEM RETURN 920 FOR J=0 TO 7: READ B: POKE CHSET+A\*8 +J, B: NEXT J: GOTO 910 930 DATA 0,0,0,0,0,0,0,0,0 940 DATA 1,2,9,9,9,9,9,2,0 950 DATA 2,160,88,88,88,88,88,160,0 960 DATA 3,12,3,16,196,195,63,3,3 970 DATA 4,0,192,252,236,252,240,192,1 92 980 DATA 5,3,35,131,139,139,171,35,3 990 DATA 6,192,192,224,232,202,194,194 ,200 1000 DATA 7,64,80,84,85,85,85,85,85 1010 DATA 8,1,5,21,85,85,85,85,85 1020 DATA 9,0,102,219,36,126,137,66,60 1030 DATA 10,0,15,0,51,63,15,15,3 1040 DATA 128,0,0,0,0,0,0,0,0 1858 DATA 129,2,9,9,9,9,9,2,0 1060 DATA 130,160,88,88,88,88,88,160,0 1070 DATA 131,12,3,0,192,195,63,3,3 1080 DATA 132,0,192,252,204,252,240,19 2,192 1090 DATA 133, 3, 3, 35, 171, 139, 139, 131, 3 1100 DATA 134,192,200,194,194,202,232, 224,192 1110 DATA 135,64,80,84,85,85,85,85,85 1120 DATA 136,1,5,21,85,85,85,85,85 1130 DATA 137,129,102,90,35,126,82,36, 24 1140 DATA 138,0,15,0,48,63,3,15,15 1150 DATA 11,153,219,231,255,90,24,36, 66 1160 DATA 139,24,90,231,255,219,153,36 ,66 1170 DATA 12,217,219,231,75,2,24,36,66 1180 DATA 13,216,225,235,69,7,2,40,66 1190 DATA 14,192,192,145,3,67,1,72,130 1200 DATA 15,192,128,8,1,1,0,16,128 1210 DATA 140,217,219,247,99,22,24,36, 68 1220 DATA 141,216,225,227,71,23,130,32 ,66 1238 DATA 142,192,200,129,3,131,1,64,1 1240 DATA 143,192,144,8,1,1,0,8,128 1250 DATA -1

# Set de caracteres



Con la interrupción de la columna el mes anterior para permitir la incorporación de nuevos lectores, reiniciamos el tema con la siguiente interrogante:

¿Qué utilidad presenta el conocimiento del Set de caracteres?

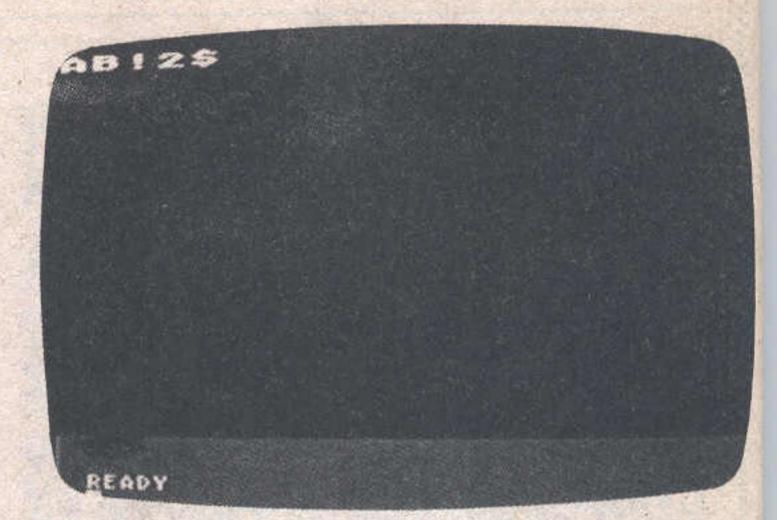
Examinemos directamente un ejemplo, para el modo gráfico uno y dos se encuentra disponible sólo la mitad del Set de Caracteres.

Digite:

10 GRAPHICS 1 20 ? #6;"ab - "

ejecute con la instrucción RUN.

La pantalla aparece como ilustra la foto:



Los caracteres de la línea 20 a editar son:

- las letras a b (minúsculas)
- los caracteres graficos (CONTROL A, CONTROL B, CONTROL D)

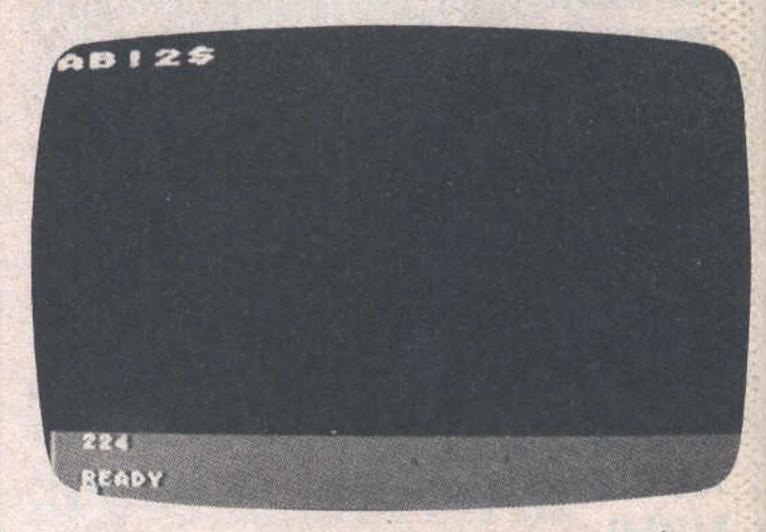
#### ¿Razones de este comportamiento diferente?

Para el modo gráfico 1 no se encuentran disponibles las minúsculas ni los caracteres gráficos.

Agregue la l'inea siguiente:

#### 30 PRINT PEEK (756)

Ejecute el listado, con lo que aparecerá en la ventana el valor de retorno 224.



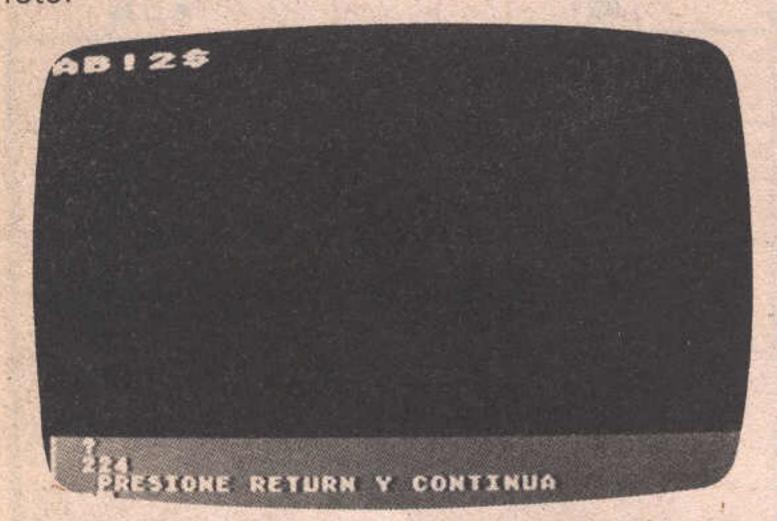
Para interpretar este valor revise los números anteriores de MUNDOATARI en las columnas de Técnicas y De byte en byte.

Agregue a continuación:

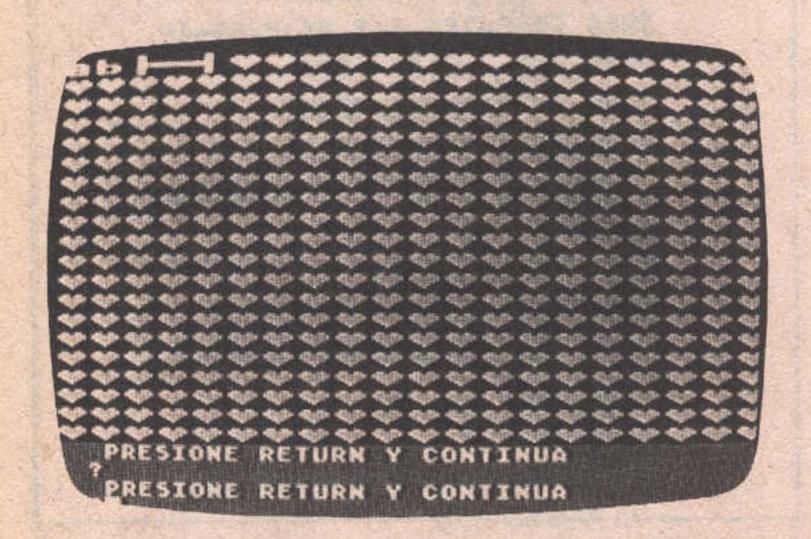
5 DIM R\$(1)
10 GRAPHICS 1
20 ? M6;"ab |--|"
30 PRINT PEEK (756)
40 ? " PRESIONE RETURN Y CONTINUA": IMP
UT R\$
50 POKE 756,226
60 ? " PRESIONE RETURN Y CONTINUA": IMP
UT R\$

#### TECNICAS

Ejecute el programa y aparece una primera pausa que corresponde a la ejecución anterior, ver foto:



Presione la tecla RETURN como indica el mensaje, y aparece lo siguiente en pantalla:



¿Qué sucedió con las letras que no se encontraban disponibles?

Muy simple, al modificar el puntero 756 hacia el valor 226 se utiliza la otra mitad del Set, que corresponde a las minúsculas y los caracteres gráficos.

¿Cómo volver a la anterior imagen con las mayúsculas?

Digite la línea siguiente:

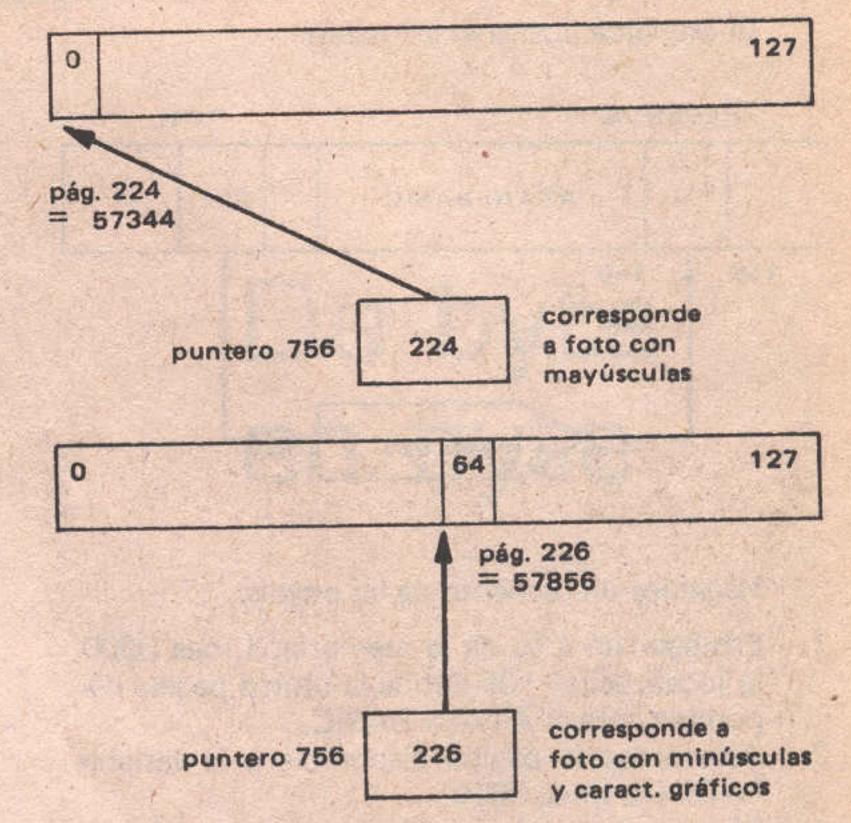
#### 70 POKE 756,224:60TO 30

Ahora ejecute y podrá pasar de un tipo a otro de letras.



Ahora observe la pantalla para las letras minúsculas. Note la imposibilidad de utilizarla, pues la pantalla está saturada de corazones, en lugar de espacios.

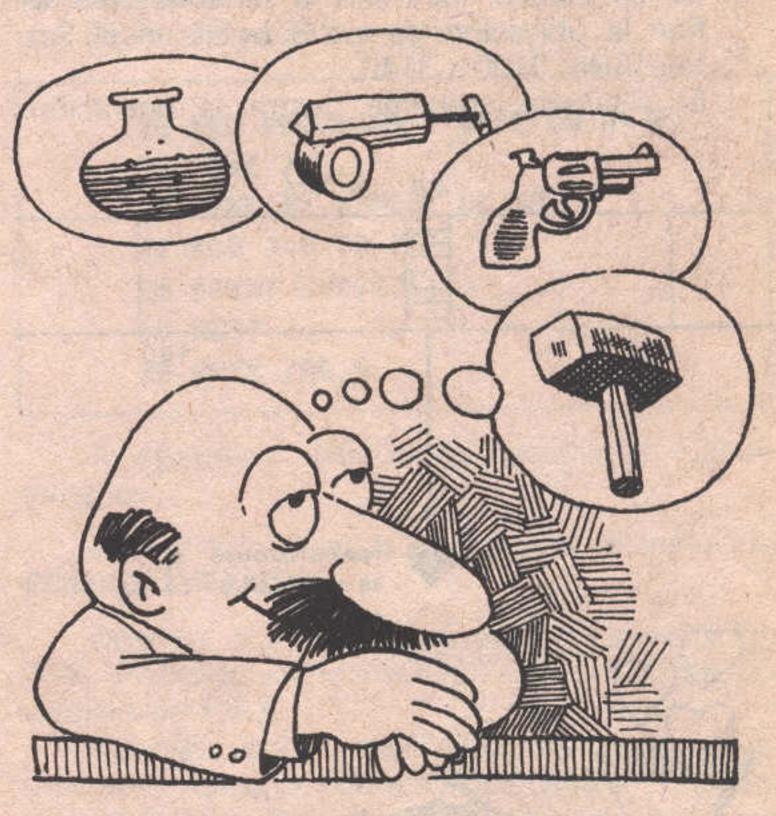
Los esquemas siguientes ilustran los programas:



El carácter equivalente al espacio de primera ubicación en el Set, es el equivalente al carácter "corazón" (ubicación 64 dentro del Set).

Para aclarar estos conceptos ejecute el programa Analizador del Set en MUNDOATARI 7, página 20.

¿Cómo podemos eliminar los corazones?



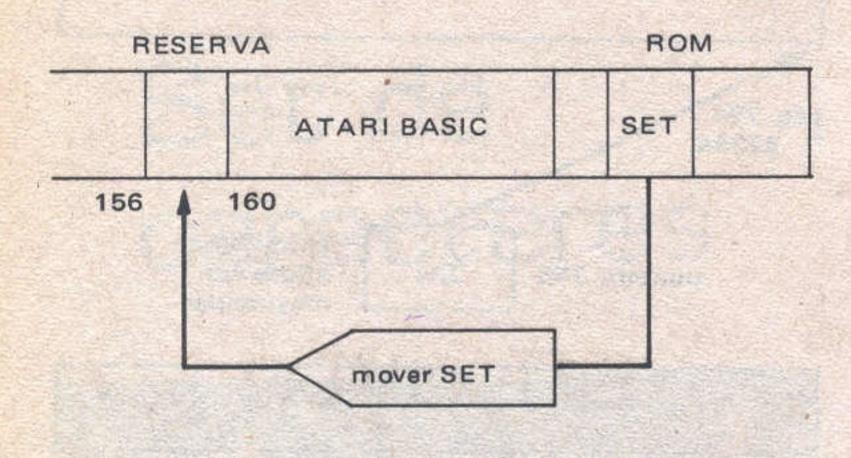
Aquí comienza nuestro problema.

El Set de Caracteres se encuentra en ROM,

y por lo tanto es imposible de modificar.

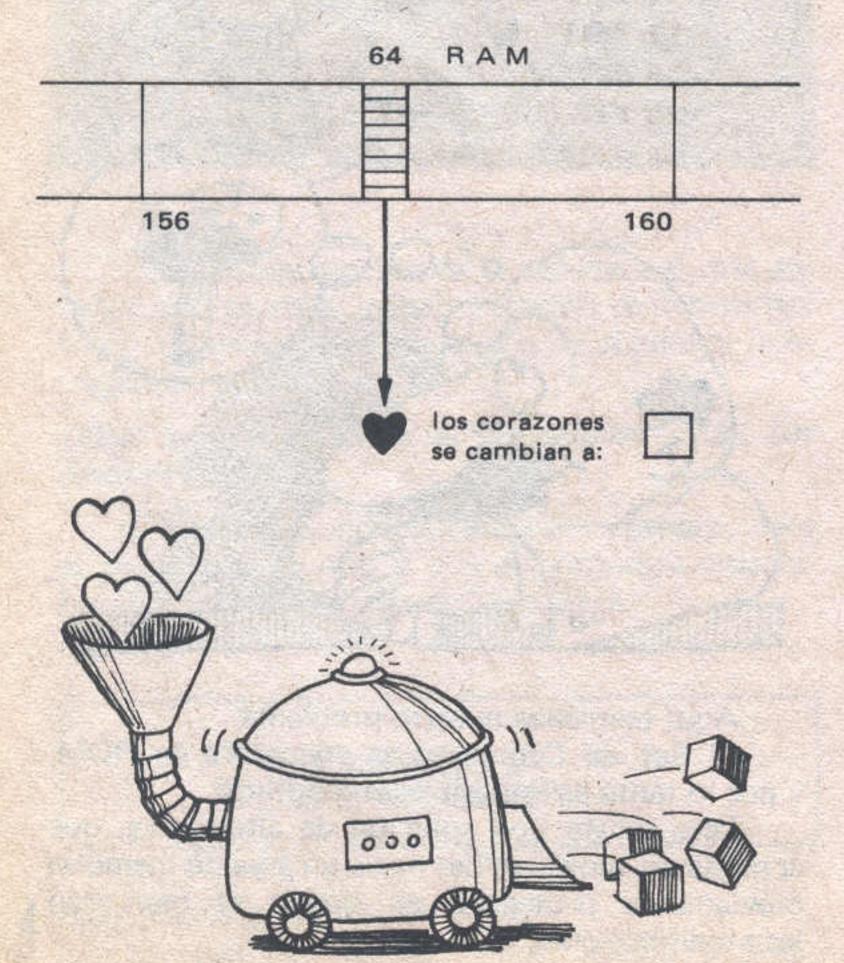
Pero existe una solución de alternativa, que consiste en mover el Set hacia un área de memoria previamente protegida, en donde se realizarán las modificaciones.

El esquema ilustra lo afirmado:

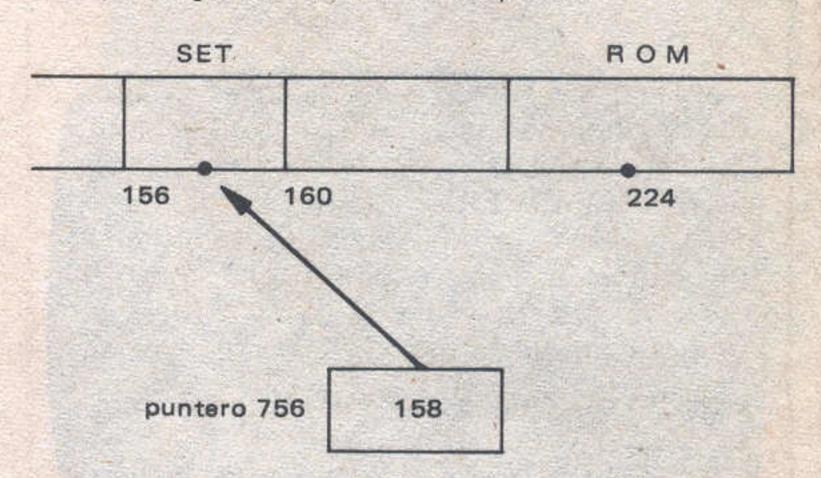


Hagamos un recuento de las etapas:

- Proteger un área de la memoria: Línea 3000, la localización 106 define la última página disponible para el ATARI BASIC.
- Asignamos la página disponible a la variable PAGINA, línea 3010.
   El esquema anterior ilustra la situación de reserva.
- Edita modo gráfico 1, con caracteres no al acceso. Ver línea 3020.
- 4. Mover vía BASIC los 1024 bytes desde el ROM hacia las páginas reservadas. Ciclo con variable control J. Ver líneas 3030 a 3070. El esquema anterior ilustra la situación.
- Modifica el carácter de corazón por el carácter en blanco. Para ello la variable LOC define la ubicación de los 8 bytes en el Set. Ver líneas 3100 a 3140.
  - El siguiente esquema ilustra la operación:



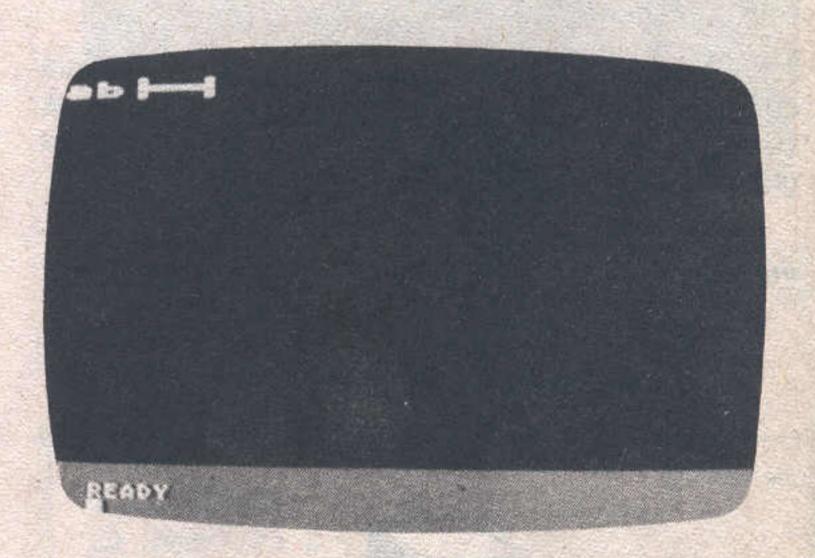
6. Modificar el puntero 756 para el nuevo Set y la segunda mitad. Ver esquema:



Digite el siguiente listado:

3000 POKE 106, PEEK(106) -4
3010 PAGINA=PEEK(106)
3020 GRAPHICS 1:? M6; "ab}-|"
3030 FOR J=0 TO 1023
3040 INICIAL=224\*256+J
3050 FINAL=PAGINA\*256+J
3060 POKE FINAL, PEEK(INICIAL)
3070 NEXT J
3100 CARAC=64\*8
3110 FOR J=0 TO 7
3120 LOC=PAGINA\*256+CARAC+J
3130 POKE LOC, 0
3140 NEXT J
3200 POKE 756, PAGINA+2

Al ejecutar aparece en pantalla lo siguiente:



#### OPTIMIZACION:

El tiempo para mover el Set es largo. Una buena optimización es aplicar la rutina MOVER, vista en números anteriores en la columna USR. (ver modificación en siguiente cuadro).

El próximo mes veremos otros ejemplos para modificaciones del Set de Caracteres.

Hasta entonces.

#### **PARTICIPANDO**

Hemos recibido una aclaración desde Punta Arenas en relación a una rutina publicada en MUNDOATARI No. 4 en la columna USR (MOVER). Nuestro lector Oscar Stuardo Soto con un acucioso análisis, demuestra en el listado adjunto que la rutina no sirve sólo para mover hasta 256 bytes, sino que mueve hasta 65.535, con el llamado:

Z = USR (dirección, desde, hacia, largo)

PLA PLA

STA DESDE +1

PLA

STA DESDE

PLA

STA HACIA +1

PLA

STA HACIA

PLA

STA LARGO +1

PLA

STA LARGO

LDY # 00 MUEVE

**OKHACIA** 

LDA (DESDE), Y

STA (HACIA), Y

INC DESDE

**BNE OKDESDE** 

INC DESDE + 1 OKDESDE

INC HACIA

**BNE OKHACIA** INC HACIA + 1

DEC LARGO

**BNE MUEVE** 

DEC LARGO +1

BPL MUEVE

RTS

MUNDOATARI revisó dicha rutina y descubrió que tal como estaba no podía mover más de 256 bytes por haberse colado un pequeño gusano en la memoria y haber cambiado una letra o en negativo por una o en positivo.

Una vez efectuado el arreglo funcionó como lo propuso nuestro amigo lector.

Felicitamos a don Oscar y lo premiamos con un programa 30 rutinas para USR, para que continúe atento.

A sugerencia de él entregamos los data de la rutina para mayor seguridad:

104, 104, 133, 241, 104, 133, 240, 104, 133, 213, 104, 133, 212, 104, 133, 239, 104, 133, 238, 160, 0, 177, 240, 145, 212, 230, 212, 208, 2, 230, 213, 230, 240, 208, 2, 230, 241, 198, 238, 208, 234, 198, 239, 16, 230, 96

# De byte en byte

#### LOS CODIGOS ATASCII.

Ordenamiento para el usuario de los 128 caracteres disponibles en el Set Standard de caracteres en ROM.

Digite el siguiente programa:

10 REM PROGRAMA 1 BYTE EN BYTE

20 POKE 766,1

30 POKE 82,4:POKE 83,35

40 FOR J=0 TO 127

50 PRINT CHR\$(J);

60 MEXT J

78 POKE 766,0

Al ejecutarlo aparecen en pantalla los 128 caracteres.

La variable J es la que asume el valor del CODIGO ATASCII.

Observe que aplicamos aquí la localización 766, analizada en MUNDOATARI No. 6 de noviembre de 1987.

Además se ha modificado los márgenes izquierdo y derecho, con el fin de centrar 32 caracteres por línea. Para el uso de estas localizaciones ver en MUNDOATARI No. 0.

El código ATASCII permite al usuario editar el carácter asociado al número, en este caso con la función PRINT CHR\$.

En este caso específico, el control para el carácter lo asume el usuario.

### 3. CONTROL ATASCII Localización 763.

Esta localización almacena temporalmente el código ATASCII para el carácter que el ATARI se encuentre ejecutando en ese momento (ingreso de teclado o procesos internos).

Digite el siguiente listado:

10 REM BYTE 2
20 DIM A\$(10)
30 A\$="\$\P\P\1\A\\"
40 L=LEM(A\$)
50 FOR J=1 TO L
65 PRINT A\$(J,J);
70 PRINT PEEK(763);"";
80 NEXT J

Para digitar los caracteres de línea 30.

El primero corresponde a CONTROL y tecla de ", " (coma), los siguiente a la secuencia de: CONTROL y la tecla A hasta la l.

Ejecute el programa y en pantalla aparece a continuación del carácter el código ATASCII asociado al carácter del 0 al 9.

Modifique el programa para que aparezcan los 128 caracteres en pantalla.

#### NOTA:

- Debe modificar las líneas 20 a la 128 respecto a la dimensión de la variable A\$.
- Digitar en la línea 30 los 128 caracteres.

Si se encuentra en problemas por la cantidad de caracteres a editar en una línea, agregue una segunda línea.

Para esto utilice el concepto de subíndice en el manejo de string, analizado en la columna Torpedo de meses anteriores de MUNDOATARI.

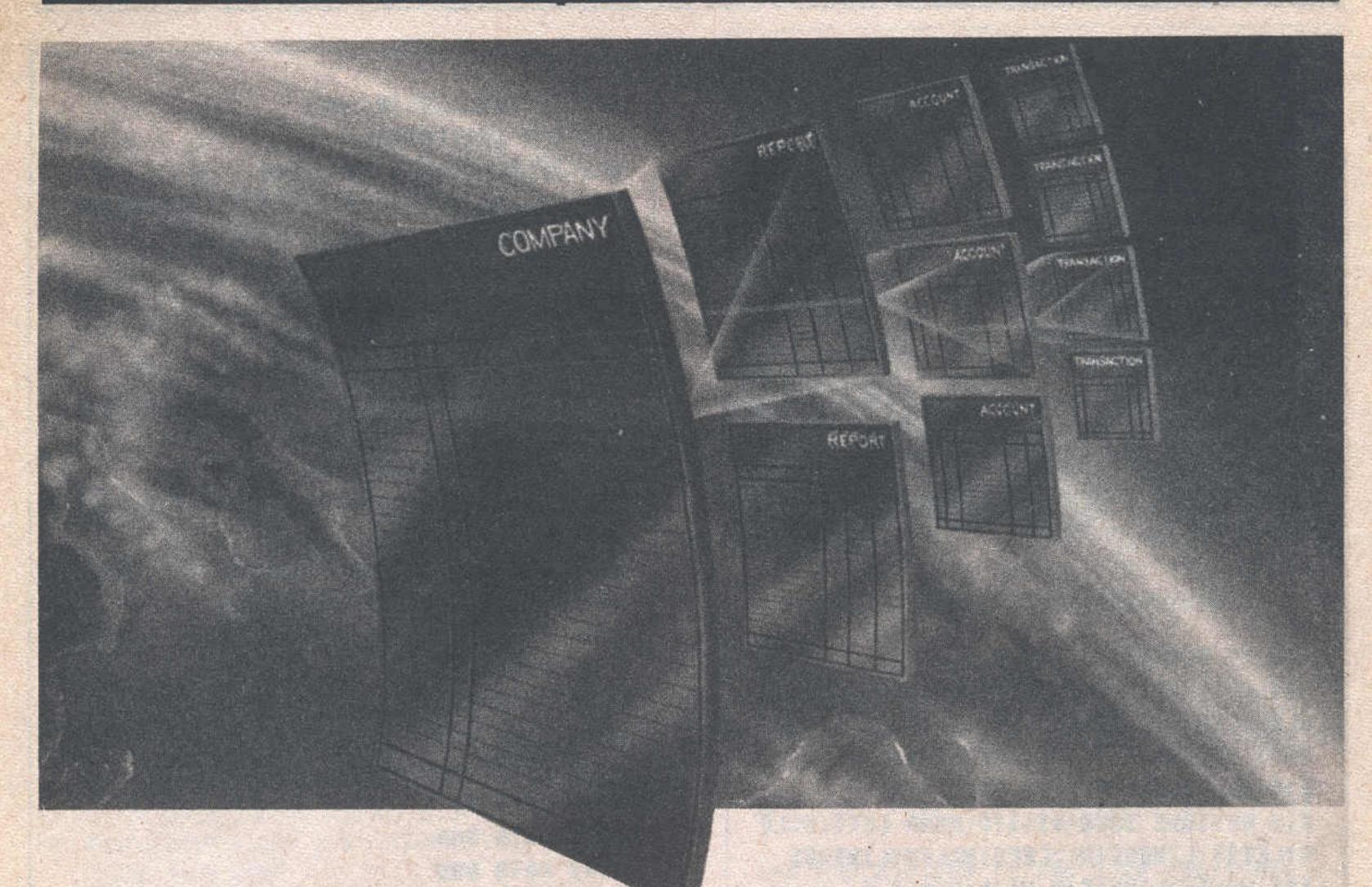
A continuación analizaremos esta localización considerando el teclado como ingreso del código. Digite para ello el siguiente programa:

10 REM BYTE 3
20 OPEN \$1,4,0,"K:"
30 GET \$1,A
40 PRINT PEEK(763);" ";CHR\$(A)
50 GOTO 30

Practique ingresando las letras por el teclado y aparecerá en pantalla el código ATASCII y el carácter asociado. Como guía de referencia se proporciona en recuadro adjunto una lista de dichos códigos.

El próximo mes estaremos en esta columna con el código interno.

Car.	Dec.	Interno	Car.	Dec.	Int.	Car.	Dec.	Int.	Car.	Dec.	Int.
-		64	SPC	32	0	@	64	32	•	96	64
	0		, ,	33	1	A	65	33	а	97	97
	1	65		34	2	В	66	34	b	98	98
	2	66	#	35	3	C	67	35	C	99	99
		67	\$	36	4	D	68	36	d	100	100
4	4	68	0/0	37	5	E	69	37	0	101	101
2	5	69		38	6	F	70	38	f	102	102
1	6	70	8	39	7	G	71	39	g	103	103
1	7	71	200 , 590		8	н	72	40	h	104	104
1	8	72		40	9	No.	73	41	1	105	105
	9	73		41	10	j	74	42	j	106	106
	10	74	+	42	11	K	75	43	k	107	107
	11	75	T	43		ì	76	44	1	108	108
	12	76		44	12	M	77	45	m	109	109
-	13	77		45	13	N	78	46	n	110	110
-	14	78	ar to	46	14	0	79	47	0	111	111
	15	79	/	47	15	P	80	48	р	112	112
4	16	80	0	48	16	. a	81	49	q	113	113
	17	81	1	49	17	R	82	50	r	114	114
-	18	82	2	50	18	S	83	51	8	115	115
+	19	83	3	51	19 -	T	84	52	t	116	116
	20	84	4	52	20	Ü	85	53	u	117	117
	21	85	5	53	21	V	86	54	V	118	118
	22	86	6	54	22	w	87	55	w	119	119
-	23	87	7	55	23	X	88	56	×	120	120
4	24	88	8	56	24	· •	89	57	y	121	121
	25	89	9	57	25			58	z	122	122
	26	90	100	58	26	Z	90	59		123	123
ESC	27	91	1 :,	59	27		91	60		124	124
4	28	92	'<	60	28	1	92	61	CLR	The second second	125
1	29	93	=	61	29		93			126	126
+	30	94	>	62	30	^	94 95	62		127	127



Amigos lectores de MUNDOATARI, la columna Primeros pasos en el ATARI BASIC proporciona una rutina práctica para aplicaciones comerciales, como por ejemplo la facturación.

Cuando ustedes se preguntan en ciertos momentos:

#### ¿Qué puedo programar?

ustedes podrán obtener una respuesta al respecto con el ejemplo de este mes, que MUNDOATARI ha desarrollado para demostrar la potencialidad del computador ATARI. Esta rutina proporciona una posibilidad práctica que transforma un número ingresado a su correspondiente texto en palabras.

#### ¿Dónde utilizarla?

El caso más típico es en el caso de la facturación, obviandole a usted la necesidad de escribir ese texto.

10 REM REDACTAR UNA CANTIDAD A LETRAS
20 DIM NUM\$(12), PAUSA\$(1), C\$(1), LINEA\$
(80), LEE\$(20)
40 GRAPHICS 0
50 POSITION 0,2:? "DIGITE el numero a
redactar"
60 IMPUT NUM\$
70 NUMERO=INT(VAL(NUM\$))

80 L=LEN(NUM\$) 100 FOR J=1 TO L 110 IF NUMS (J, J) ="," THEN CS=NUMS (J, J+ 1) 120 MEXT J 130 N=NUMERO 140 LINEAS="" 145 MM=8 150 MILES=INT(N/1000): RESTO=N-MILES#10 155 IF MILES=0 THEN 290 160 N=MILES 165 C=1:T=1 170 IF N>99 THEN GOSUB 600 172 IF N=0 THEN LINEAS(W-1, W+3)=" Mil ":C=C+1:GOTO 238 175 IF N>19 THEN 200 180 RESTORE 2000+N:READ LEES:L=LEN(LEE \$):LINEAS(T,T+L-1)=LEES:T=T+L:M=LEN(LI MEAS): GOTO 220 200 K=LEN(NUM\$):IF NUM\$(K-3,K-3) (>"0" THEN GOTO 210 205 RESTORE 2000+N: READ LEES: N=LEN(LIN EAS):LINEAS(T, T+W-1)=LEES: H=LEN(LINEAS 1:60TO 220 210 DECEMA=INT(N/10):DIGITO=N-DECEMA\*1



212 IF DECENA=0 THEN 216 214 RESTORE 2000+DECENA\*10:READ LEES:N =LEN(LEES):LINEAS(T, N+T-1)=LEES:LINEAS (W+T, W+2+T)=" y ": M=LEN (LINEAS) 215 IF DIGITO=0 THEN GOTO 220 216 RESTORE 2000+DIGITO: READ LEES: V=LE N(LEES): LINEAS (N) = LEES: N=LEN(LINEAS) 228 W=W+1:LINEAS(M, W+4)=" mil " 230 IF RESTO-0 THEN W=W+4:GOTO 390 240 N=RESTO:L=LEN(LINEA\$):C=L:T=L 250 GOTO 300 290 T=1:C=1 300 IF N=0 THEN 390 305 IF N>99 THEN GOSUB 600 310 IF M(>0 THEM 355 320 H=C:60T0 390 355 IF N>19 THEN 365 360 RESTORE 2000+N: READ LEES: L=LENCLEE \$):LINEAS(C,C+L)=LEES:N=LEN(LINEAS):GO TO 390 365 IF NUMS(1,1) (>"0" THEN 375 370 RESTORE 2000+N: READ LEES: L=LENCLEE \$):LINEAS(C+1,C+L)=LEES:H=LEN(LINEAS): **GOTO 398** 375 DECEMA=INT(N/10):DIGITO=N-DECEMA\*1 380 RESTORE 2000+DECENA\*10:READ LEES:M =LEN(LEES):LINEAS(T, N+T-1)=LEES:LINEAS (M+T, M+2+T)=" y ": N=M+T+3 382 K=LEN(NUM\$): IF NUM\$ (K, K)="0" THEN LINEAS (N-2) =" ": N=N-4: GOTO 398 385 RESTORE 2000+DIGITO: READ LEES: V=LE 390 LINEAS (W+1, W+6) =" Pesos": ? LINEAS:

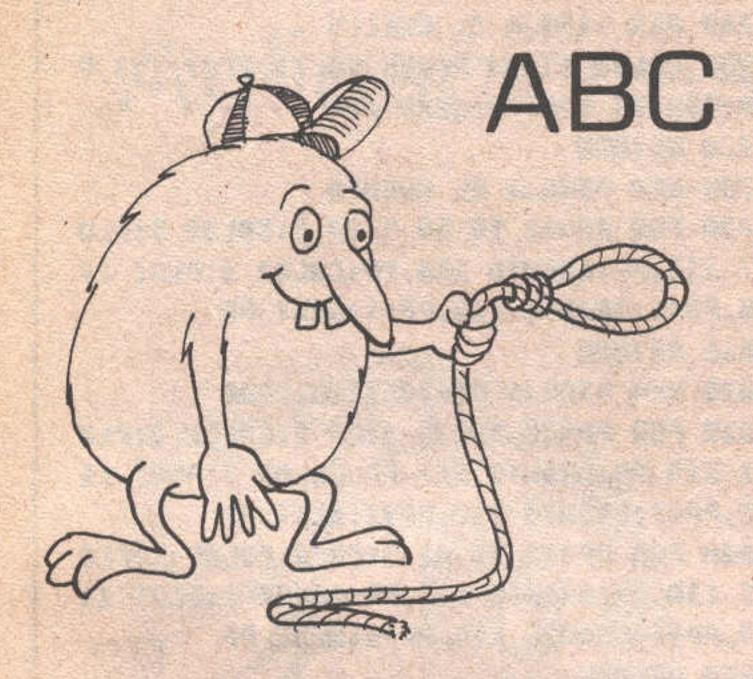
600 CENTENA=INT (N/100) 618 N=N-CENTENA\*188 620 IF CENTENA>1 THEN 640 630 LINEAS(C,C+6)="Ciento ":T=LEN(LINE A\$):T=T+1:IF N(>0 THEN GOTO 698 635 T=T-4:C=T:W=T+2:RETURN 640 IF CENTENA()5 THEN 650 645 LEES="quin":60TO 655 658 RESTORE 2000+CENTENA: READ LEES 655 L=LEN(LEE\$):LINEA\$(C,C+L-1)=LEE\$:L =LEN (LINEAS) 660 IF CENTENA()5 THEN 680 670 LINEAS(L+1,L+7)="ientos ":T=L+8:60 TO 690 680 LIMEAS(L+1, L+8) = "cientos ": T=L+9 690 C=LEN(LINEAS):T=C:RETURN 1000 POSITION 0,20:? " ERROR en ingres o de numero" 1010 POSITION 0,21:? "PRESIONE Return para continuar" 1820 IMPUT PAUSAS 1838 GOTO 48 2001 DATA Uno 2002 DATA DOS 2003 DATA Tres 2004 DATA Cuatro 2005 DATA Cinco 2006 DATA Seis 2007 DATA Siete 2008 DATA Ocho 2009 DATA Nueve 2010 DATA Diez 2011 DATA Once 2012 DATA DOCE 2013 DATA Trece 2014 DATA Catorce 2015 DATA Quince 2016 DATA Dieciseis 2017 DATA Diecisiete 2018 DATA Dieciocho 2019 DATA Diecinueve 2020 DATA Veinte 2030 DATA Treinta 2040 DATA Cuarenta 2050 DATA Cincuenta 2068 DATA Sesenta 2070 DATA Setenta 2080 DATA Ochenta 2098 DATA Noventa

Aplique esta rutina y escríbanos comentando otras aplicaciones que usted le pueda dar.

Hasta el próximo mes.

END

488 END



La columna inicial para los nuevos usuarios de computadores ATARI continúa esta vez con el conocido juego de adivinanzas: *El Ahorcado*.

El programa presenta un desarrollo simple con todos los comentarios relacionados a la acción de las instrucciones con sus correspondientes REM.

¿Cuál es la idea?

- Digite cuidadosamente las líneas del listado.
- Ejecútelo y disfrute del juego.
- Analice las líneas del programa para comprobar los comentarios.
- Finalmente es importante su imaginación para aplicar esta información.

Una de las experiencias más interesantes de MUNDOATARI en el quehacer de la educación a distancia es la aplicación inmediata; de los nuevos conocimientos en programas de utilidad.

Usted, amigo lector, es el principal actor y responsable del logro de estas actividades de superación, que benefician a su núcleo familiar, permitiendo la exploración, capacitación y proyección hacia el mundo del futuro, especialmente para los educandos.

10 REM COLUMNA NOVATOS ABC

20 REM APRENDIENDO BASIC

30 REM CON JUEGO EL AHORCADO

40 REM MUNDOATARI DICIEMBRE 88

50 DIM ANSHER\$(40),LTR\$(1),HOLD(40)

55 NUMCORRECT=0:TOTAL=0

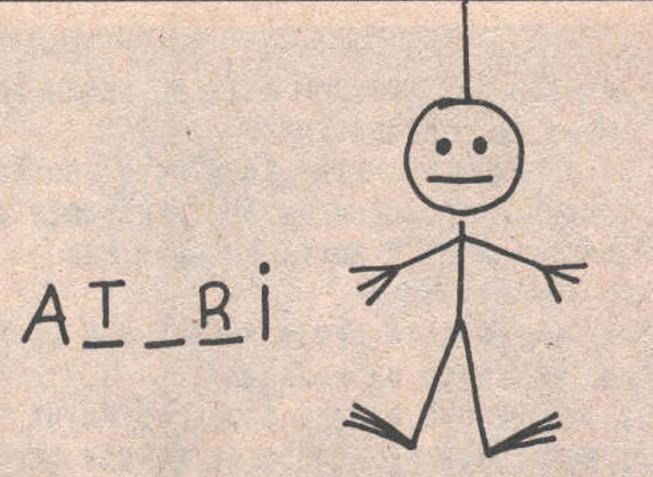
60 GRAPHICS 7:CTR=0:YES=0:CORRECT=0:IN

CORRECT=0:SETCOLOR 0,2,4:SETCOLOR 1,12

,10:GOSUB 610

65 FOR LP=1 TO 40:HOLD(LP)=0:NEXT LP

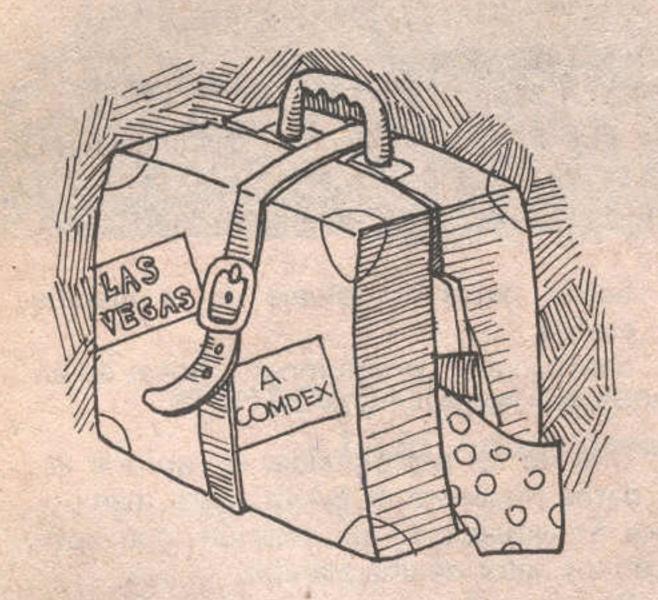
78 READ ANSWERS: REM OBTIENE TEXTO DE L INEAS DATA LINEA 1888 80 IF ANSMERS="FIN" THEN GOTO 660: REM FINALIZA EL JUEGO PUEDE INTRODUCIR MUE UAS PALABRAS Y MOVER PALABRA FIN 85 TOTAL=TOTAL+1 90 FOR LP=1 TO LEN(ANSHERS): REM LOOP P ARA EL LARGO DE PALABRA 100 POKE 656,0:POKE 657,LP#2:PRINT "\_" ; : REM EDITA EL NUMERO DE LETRAS DEL TE KTO 110 NEXT LP:POKE 656, 2:POKE 657, 24:PRI MT . . .: 115 POKE 656, 2: POKE 657, 25: PRINT " "; 120 LTR5="": POKE 656, 2: POKE 657, 8: PRIM T "ELIJE UNA DE LAS LETRAS ":: IMPUT LT R5 130 IF LTRS="" THEM GOTO 115 140 CTR=CTR+1:REM INCREMENTA VARIABLE CONTADORA PARA LETRA CORRECTA EN PALAB RA 150 POKE 656, 3: POKE 657, CTR: PRINT LTR\$ 160 FOR ZIP=200 TO 100 STEP -10:50UND 0, ZIP, 10, 4: NEXT ZIP: SOUND 0, 0, 0, 0: REM SONIDOS 178 FOR LP=1 TO LEN(ANSHERS): REM LOOP DE REPETICION PARA LARGO TEXTO 175 IF ANSWERS (LP, LP) = LTR\$ AND HOLD (LP )=0 THEN HOLD (LP)=1:YES=1:CORRECT=CORR ECT+1 180 IF ANSWERS (LP, LP) = LTRS THEN POKE 6 56,0:POKE 657, LP#2:PRINT LTRS 190 IF ANSMERS (LP, LP) = LTRS THEN FOR ZI P=50 TO 150 STEP 10:SOUND 0, ZIP, 12, 4:N EXT ZIP: SOUND 0,0,0,0 200 MEXT LP:IF YES=1 THEN YES=0:GOTO 2 50 210 INCORRECT=INCORRECT+1 220 FOR ZIP=10 TO 50:50UND 0, ZIP, 8,4:M EXT ZIP: SOUND 0,0,0,0 238 ON INCORRECT GOSUB 718,750,790,838 ,870,910,950,998 248 IF INCORRECT=8 THEM GOTO 418 250 IF CORRECT=LEN(ANSMERS) THEN GOTO 510 268 GOTO 115 408 REM MENSAJE DE FIN 410 COLOR 3:PLOT 123,13:DRAWTO 123,19: PLOT 128, 30: DRAWTO 126, 30: PRINT CHR\$ (1 25) : POKE 656, 1: POKE 657, 16



420 PRINT "WEHORDEN": FOR PP=100 TO 2 00 STEP 2:SOUND 0, PP, 10, 4:SOUND 1, 250-PP, 18, 4: NEXT PP 430 SOUND 0,0,0,0:SOUND 1,0,0,0:POKE 6 56, 3: POKE 657, 3: PRINT "PRESIONE REMINE Y SIGUE ... "; : IMPUT LTR\$ 500 REM RESPUESTAS CORRECTAS 518 FOR PP=58 TO 158:50UND 8, PP, 18, 4:5 OUND 1, PP+10, 10, 4: POKE 712, PP: NEXT PP: SOUND 0,0,0,0:SOUND 1,0,0,0 520 POKE 712,0: NUMCORRECT=NUMCORRECT+1 530 GOTO 60 600 REM DIBUJO DEL AMORCADO 618 COLOR 2:FOR PP=78 TO 78:PLOT 188,P P:DRAMTO 140, PP:MEXT PP 620 COLOR 1:FOR PP=10 TO 69:PLOT 102,P P:DRAMTO 106, PP:MEXT PP 630 FOR PP=6 TO 9:PLOT 102, PP:DRAMTO 1 25.PP:NEXT PP:FOR PP=18 TO 12:PLOT 121 , PP:DRANTO 125, PP:NEXT PP 640 RETURN 650 REM MENSAJE FIN PALABRAS 660 PRINT CHR\$ (125) : POKE 656, 1: POKE 65 7.3:PRINT "USO TODAS LAS PALABRAS":POK E 656, 2: POKE 657, 3 670 PRINT "% CORRECTAS :"; NUMCORREC T/TOTAL\*100;"%";:POKE 656, 3:POKE 657, 3 :LTRS=" 680 PRINT "REPITE (S/N)"; : INPUT LT RS: IF LTRS="5" THEM RESTORE : GOTO 55 690 GRAPHICS 0: PRINT "MASTA EL PROXIMO MES MINDOATARI 9":END 700 REM DIBUJA CABEZA 718 COLOR 1: FOR PP=28 TO 28: PLOT 128, P P:DRAWTO 128.PP:NEXT PP:COLOR 2:PLOT 1 22,23:PLOT 126,23:PLOT 124,25 720 PLOT 123,27: DRANTO 125,27: COLOR 0: PLOT 120, 20: PLOT 128, 20: PLOT 120, 28: PL OT 128,28 730 RETURN

748 REM DIBUJA EL CUELLO 750 COLOR 1: FOR PP=29 TO 31: PLOT 123, P P:DRAWTO 125, PP:NEXT PP 770 RETURN 788 REM DIBUJA EL CUERPO 790 FOR PP=32 TO 50 STEP 2:COLOR 2:PLO T 118, PP: DRAMTO 130, PP: COLOR 3: PLOT 11 8, PP+1: DRAWTO 130, PP+1: NEXT PP 810 RETURN 828 REM DIBUJA BRAZO IZQUIERDO 838 FOR PP=32 TO 36 STEP 2:COLOR 2:PLO T 115, PP: DRAWTO 117, PP: COLOR 3: PLOT 11 5,PP+1:DRAWTO 117,PP+1:MEXT PP 840 FOR PP=32 TO 42 STEP 2:COLOR 2:PLO T 110, PP:DRAWTO 114, PP:COLOR 3:PLOT 11 0, PP+1: DRAWTO 114, PP+1: NEXT PP 850 DETHRM 860 REM DIBUJA BRAZO DERECHO 878 FOR PP=32 TO 36 STEP 2:COLOR 2:PLO T 131, PP:DRAWTO 133, PP:COLOR 3:PLOT 13 1,PP+1:DRAWTO 133,PP+1:NEXT PP 889 FOR PP=32 TO 42 STEP 2:COLOR 2:PLO T 134, PP: DRAHTO 138, PP: COLOR 3: PLOT 13 4,PP+1:DRAWTO 138,PP+1:MEXT PP 890 RETURN 900 REM DIBUJA PIERNA IZQUIERDA 910 FOR PP=52 TO 60 STEP 2:COLOR 2:PLO T 118, PP: DRAWTO 122, PP: COLOR 3: PLOT 11 8, PP+1: DRANTO 122, PP+1: MEXT PP 920 COLOR 1:FOR PP=61 TO 64:PLOT 116,P P:DRAWTO 122, PP:NEXT PP 930 RETURN 940 REM DIBUJA PIERMA DERECHA 950 FOR PP=52 TO 60 STEP 2:COLOR 2:PL0 T 126, PP: DRAWTO 130, PP: COLOR 3: PLOT 12 6.PP+1:DRAWTO 130, PP+1:NEXT PP 960 COLOR 1:FOR PP=61 TO 64:PLOT 126,P P:DRANTO 132, PP:NEXT PP 970 RETURN 986 REM 998 RETURN 1000 REM DATOS PARA EL JUEGO PUEDE MOD IFICAR PARA SU USO Y NUMERO 1818 DATA MINDOATARI, COELSA 1020 DATA CLUBATARI, VIDEOMANIA 1030 DATA CLUBST, CLUB 8BIT 1848 DATA CLUB INTERCAMBIO 1959 DATA NOVATOS, CASETERA 1060 DATA USR, DIRECTO 6502 1070 DATA APLICACIONES, CATALOGO 1088 DATA FIN

# Aplicaciones



MUNDOATARI tuvo capacidad en sus maletas, durante su viaje a otros países, para algunos programas que pueden ser utilizados por nuestros lectores para tareas específicas:

#### CONTABILIDAD

Es un programa simple de contabilidad general. La pantalla muestra el menú principal con sus tareas:

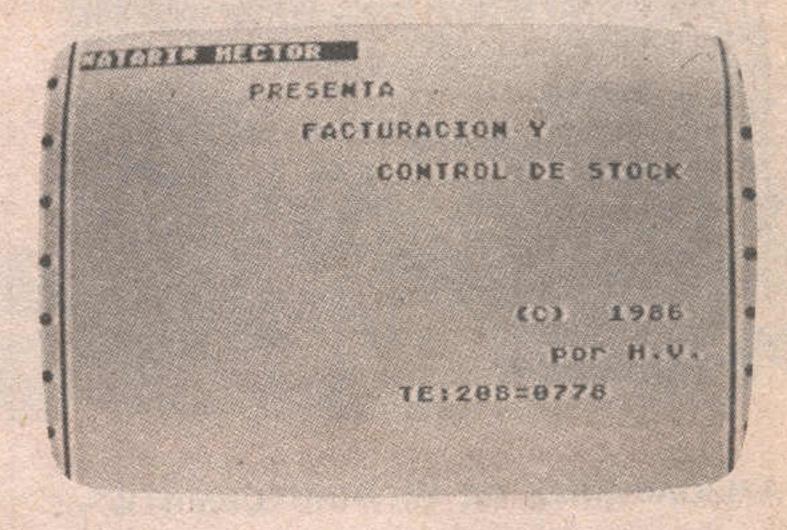


Observe la particularidad de ingresar en primer lugar la fecha del movimiento, para llegar a la pantalla de opción.

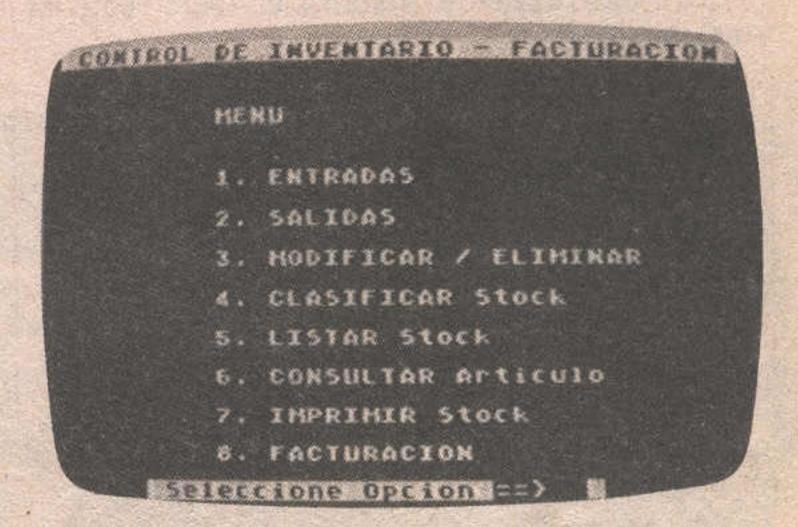
#### STOCK Y FACTURACION

Otro programa de la misma procedencia, con una excelente presentación inicial:





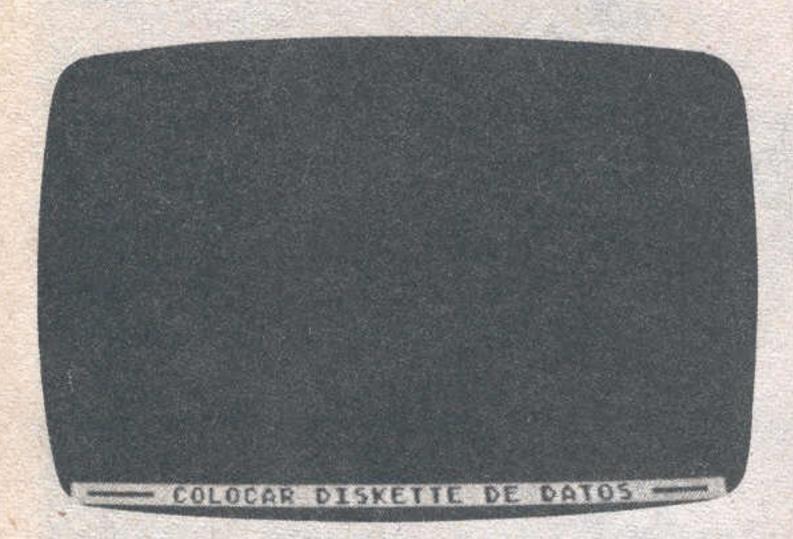
El menú de direccionamiento permite las siguientes tareas:



Si su configuración presenta una impresora, tiene la opción de producir los formatos.

#### INGRESOS Y GASTOS

Otro programa de aplicación práctica para el hogar.



#### CALENDARIO DE COMPROMISOS

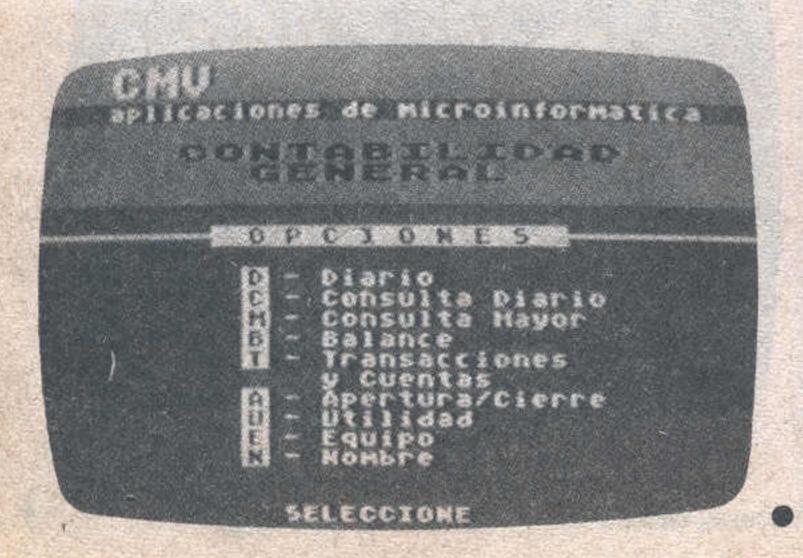
Este programa permite planificar las actividades (compromisos de un mes) como lo muestra el menú siguiente:



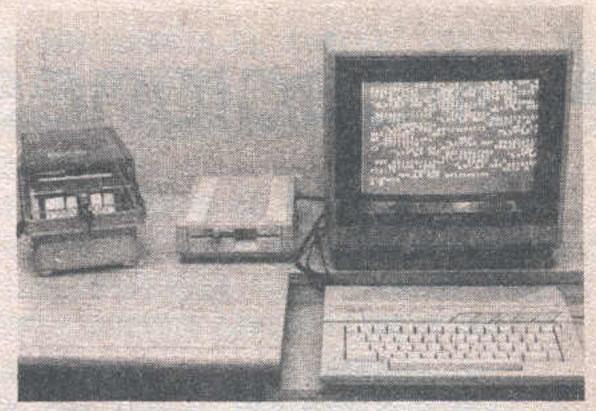
#### APLICACIONES DE MICROINFORMATICA

Un conjunto de 8 programas, muy interactivo, en que destaca el programa de Inglés, que incluye la pronunciación de palabras para su aprendizaje.

La foto siguiente muestra el menú con las otras opciones:



#### VISICALC + ATARI BASIC



La popular Planilla Electrónica, el utilitario de mayor uso para los microcomputadores, permite crear archivos de uso diferente. Así por ejemplo:

- Salvar datos completos de la planilla creada.
- Salvar datos de columnas o líneas en un formato especial (DIF) #

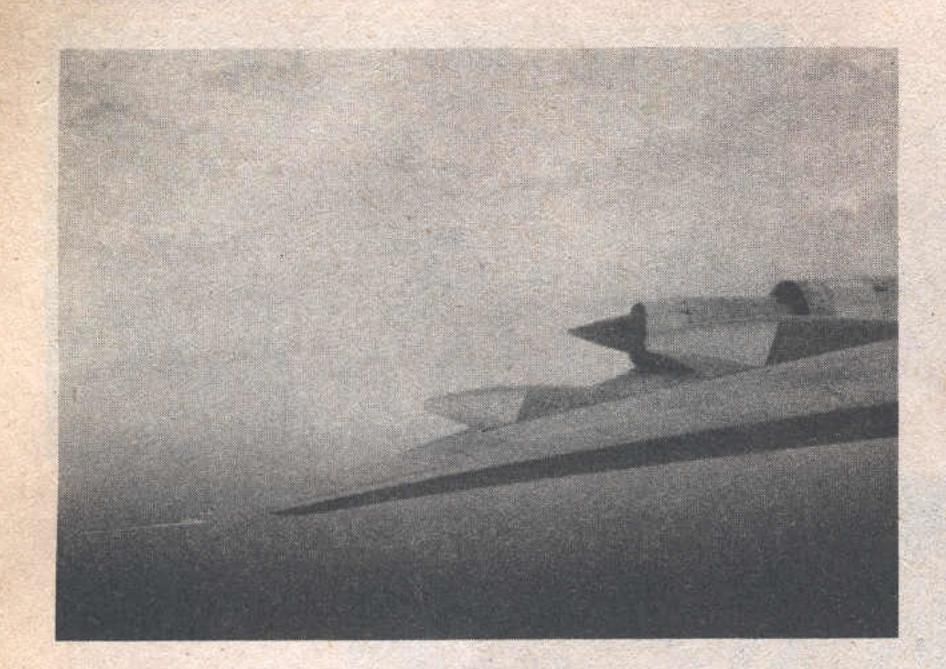
Una de las posibilidades es capturar estos datos mediante el BASIC para manipularlos en situaciones de decisión, que optimicen los datos de una planilla.

Para aquellos lectores que deseen profundizar en este tipo de aplicaciones mixtas con la Planilla Electrónica, este programa permite capturar un Archivo DIF.

Cree primero con su Planilla Electrónica (VISICALC) un archivo DIF con el nombre ATARI. Luego digite las líneas del programa siguiente y ejecute. En pantalla aparecen una serie de datos que indican las características del archivo y a continuación los datos grabados.

Modifique y analice este programa. Podrá ser de gran utilidad para la optimización de los recursos de su Planilla Electrónica.

#### REPORTAJE

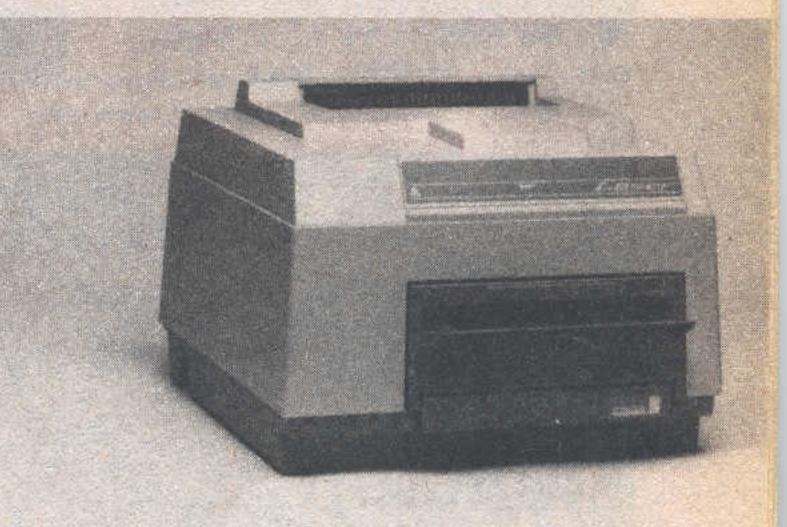


Novena Feria de Computación Las Vegas, Nevada, USA

# COMDEM® Fall '87

MUNDOATARI, revista especializada para usuarios de microcomputadores ATARI, estuvo presente en la Novena versión de COMDEX









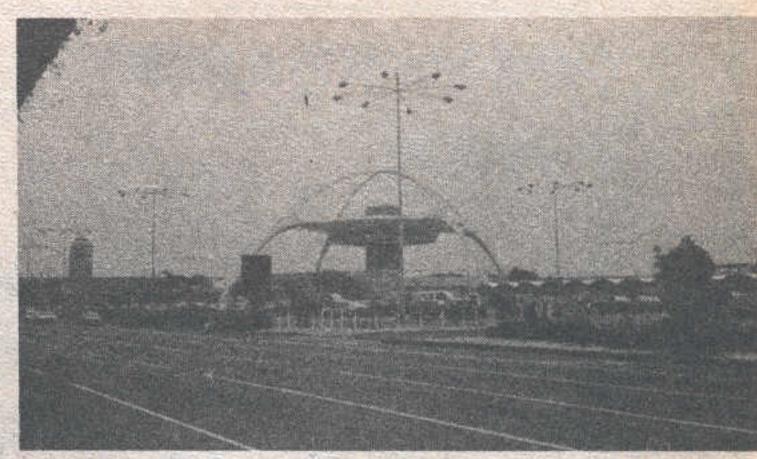
#### COMDEX 87

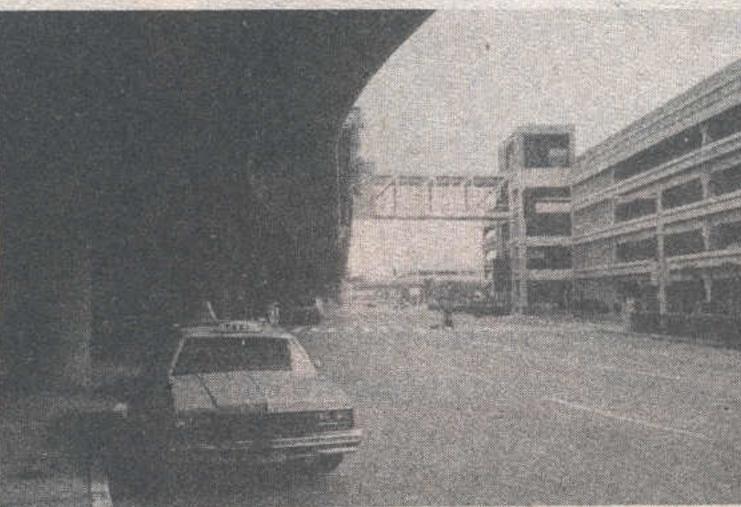
Este viaje se inicia como un sueño al entregar a todos nuestros lectores de Latinoamérica las experiencias vividas en una Feria Internacional de Computación (COMDEX 1987).

Este mes ustedes comprobarán que esta quimera es cumplida por MUNDOATARI para complacencia de la familia atariana.

Para desplazarnos físicamente a Las Vegas los servicios de PANAM resultaron excelentes. Un viaje directo de 15 horas de vuelo nocturno permitió que MUNDOATARI se encontrara allí.

Un punto intermedio es Los Angeles, que permite apreciar como una prevista de la intensidad del tránsito hacia Las Vegas, con un edificio majestuoso.





Impresionante infraestructura del aeropuerto de Los Angeles



El viaje continúa hacia el lugar de destino, fruto de la imaginación y esfuerzo americano, construido en pleno desierto, y donde la imaginación se transforma en realidad con luz y color, que durante la noche adquiere su máxima dimensión.

A la llegada, nuestra primera experiencia es apreciar el enorme flujo de personas en los diferentes hoteles casinos de esta ciudad, que tienen totalmente colmadas sus numerosas habitaciones.

Esta Novena Feria atrajo a 120,000 personas (expositores y visitantes), quienes después de solucionar su estadía deben registrarse y obtener la credencial para el ingreso al recinto de la Convención.

Pudimos apreciar las características organizativas del evento, para proporcionar en forma expedita esta credencial, previo pago de US \$ 50.





Las siguientes vistas muestran el lugar y la expectación para ingresar a la Feria varias horas antes de la apertura.

Para llegar a esta Feria existe movilización desde el hotel de su preferencia y sin costo adicional.

La programación en la vida personal puede superar las expectativas como estos visitantes, que para lograr el máximo de visitas por día llegan con una extraña composición de vestimenta: ternos impecables y zapatilas para caminar cómodo.

En la entrada hay otro aspecto de la organización, diario gratis para todos los asistentes, con la información actual acerca de noticias, avisos y actividades de la Feria (conferencias, etc.).

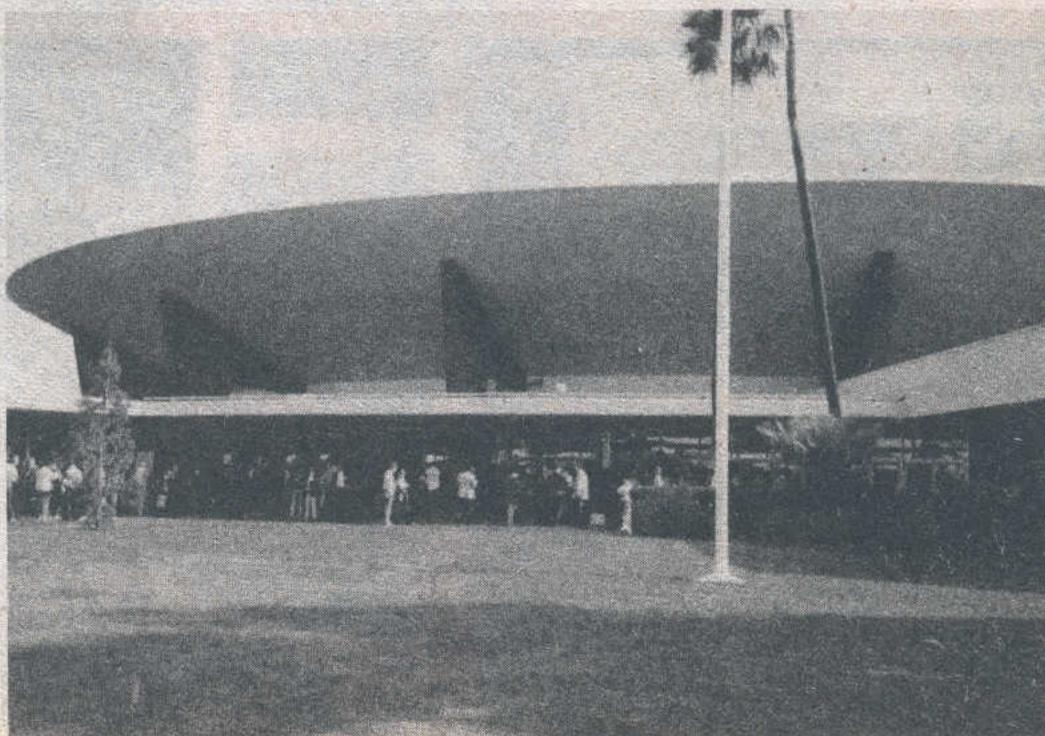




Organización perceptible







#### COMDEX POR DENTRO

Y ahora el aspecto interior de COMDEX '87.

Nuestra próxima urgencia es ubicar lo que deseamos con más ansias: el stand de ATARI.

En la parte central y colmado de público aparece a nuestros ojos el lema *Power without the Price*, característico de ATARI Corporation.

Nuestra ansiedad se transforma en calma al ver la magnificencia y complejidad de la muestra presentada por ATARI en la Novena versión de COMDEX. Examinamos paso a paso cada uno de los distintos módulos de este gigantesco stand y como primera impresión vemos la cantidad de empresas productoras de software que muestran sus nuevos productos.

Iniciamos el recorrido por lo más nuevo, la Línea PC de ATA-RI, que próximamente entregaremos en detalle a nuestros lectores.

Las imágenes muestran sus características y alta capacidad gráfica.

Los modelos XT y AC que aparecen en las fotos siguientes fueron la sensación en esta muestra.













Power Without the Price: ATARI ofreció una magnífica muestra en la línea PC al ansioso público

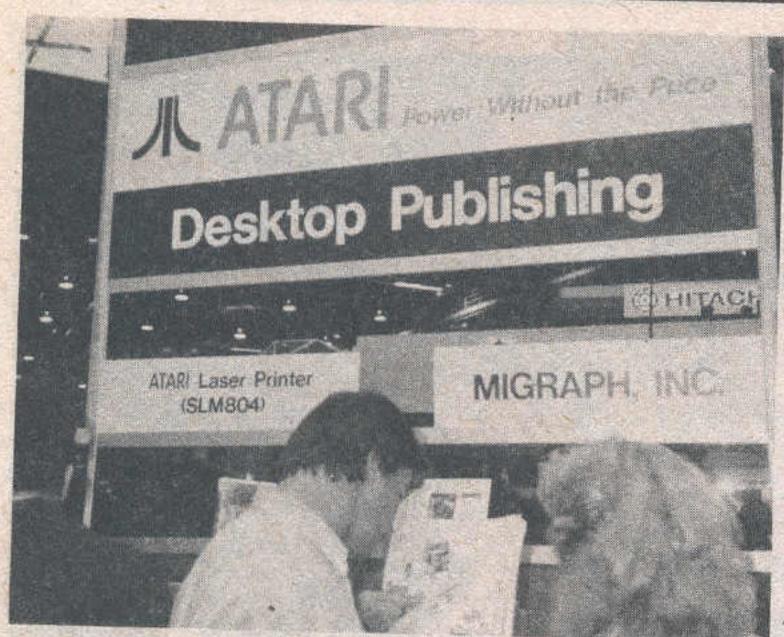


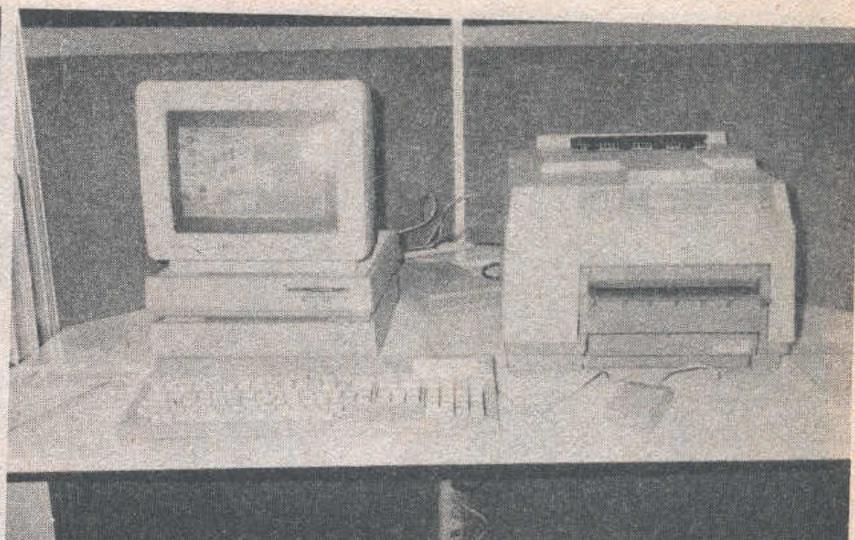






Izquierda: ATARI PC ofrece EGA como configuración estándar





Arriba: impresora láser, sorprendente tecnología y precio

ATARI estuvo presente en las aplicaciones de vanguardia

#### **APLICACIONES**

En las aplicaciones del computador, adquiere una importancia funcional máxima producir originales e impresos para la organización de los pequeños negocios y empresas en general. Los programas *Desktop Publishing* ejecutan estas operaciones.

Comprobamos que nuestros ATARI se encuentran en esta tecnología con sus equipos ST y la nueva impresora láser, cuyo precio será muy inferior al actual para otras marcas.

Otra de las directrices actuales del mercado computacional a nivel mundial son los Graficadores en tercera dimensión CAD 3D.

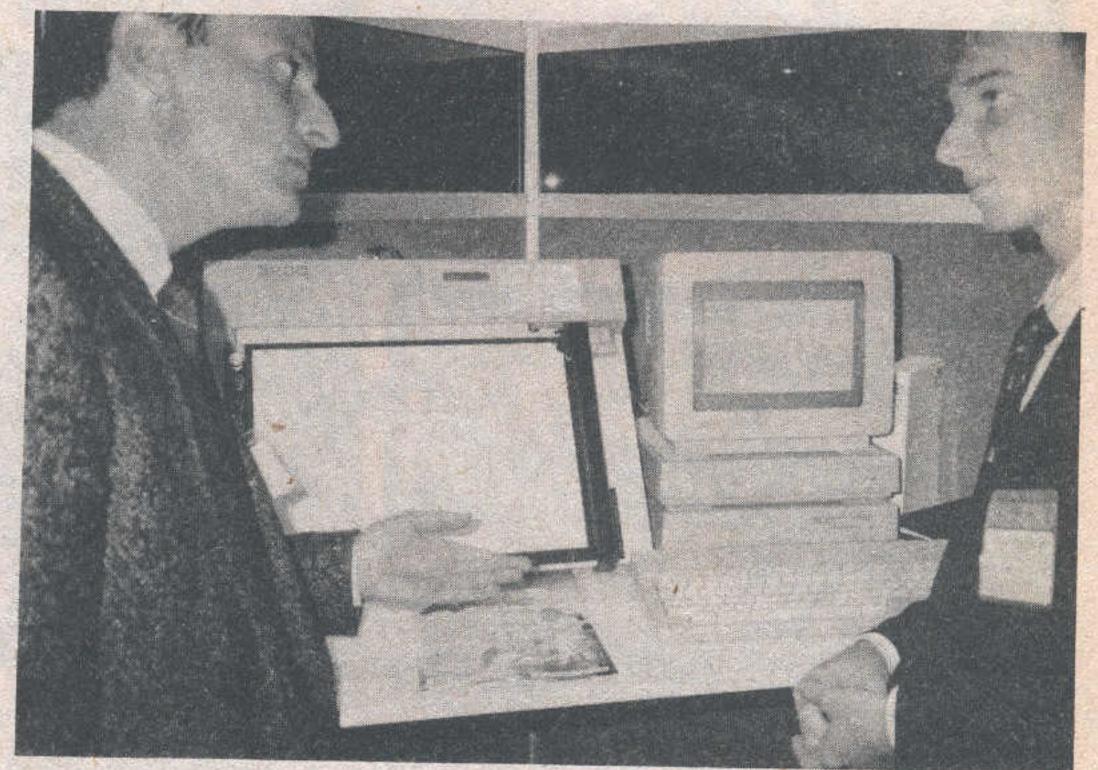
El ATARI ST con su capacidad gráfica extraordinaria, sólo comparable con equipos de otro precio, es ideal para este tipo de software comercial.

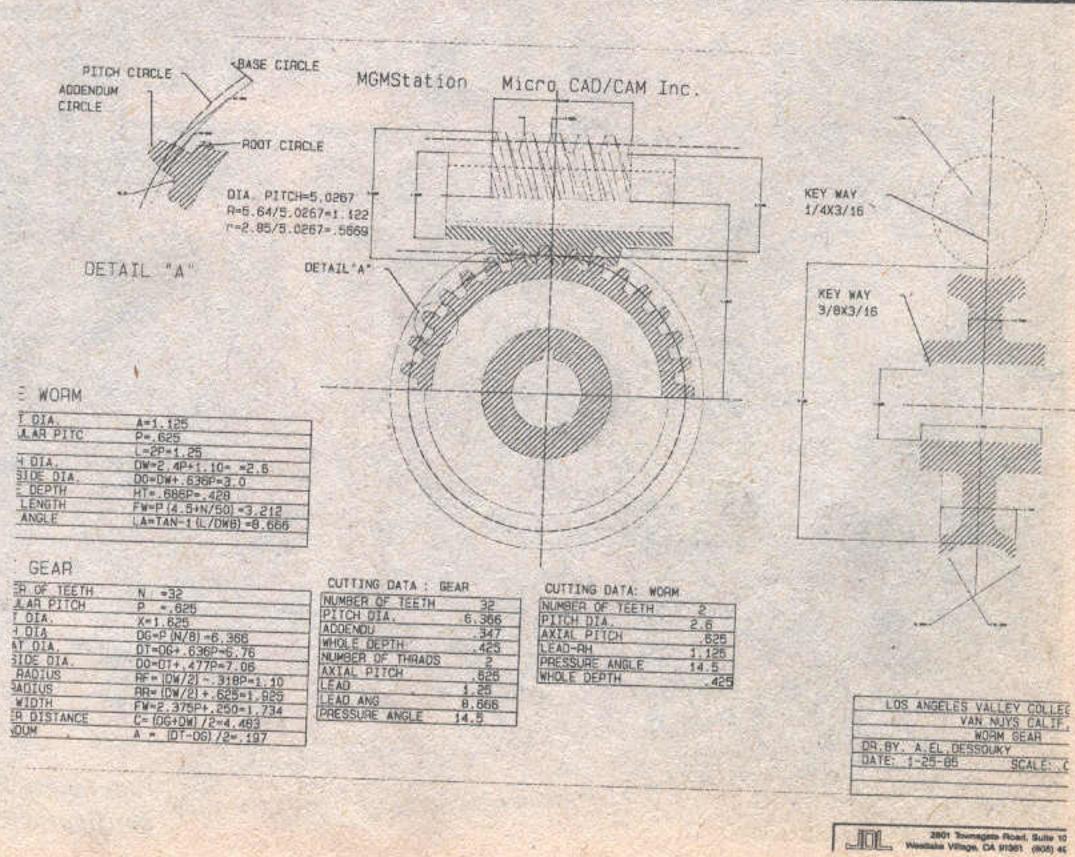
Luego vimos softwares para aplicaciones.

Finalmente nos encontramos con los editores de la revista ANTIC, que publicitaban sus productos.

Para el computador de 8 bits tenemos la novedad: el 65 XE y la nueva Unidad de Disco.

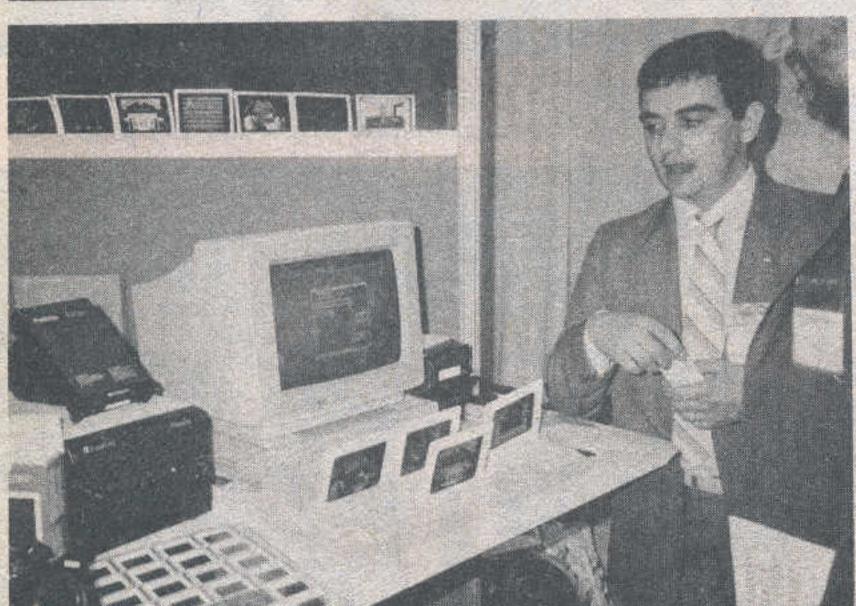
En otro columna se describen estos equipos.





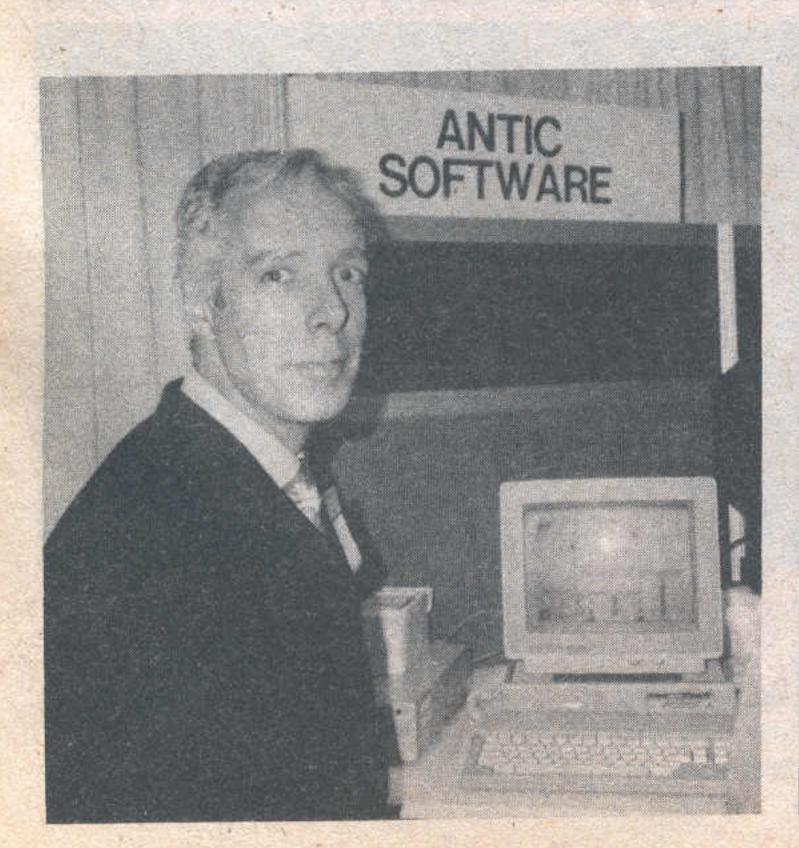


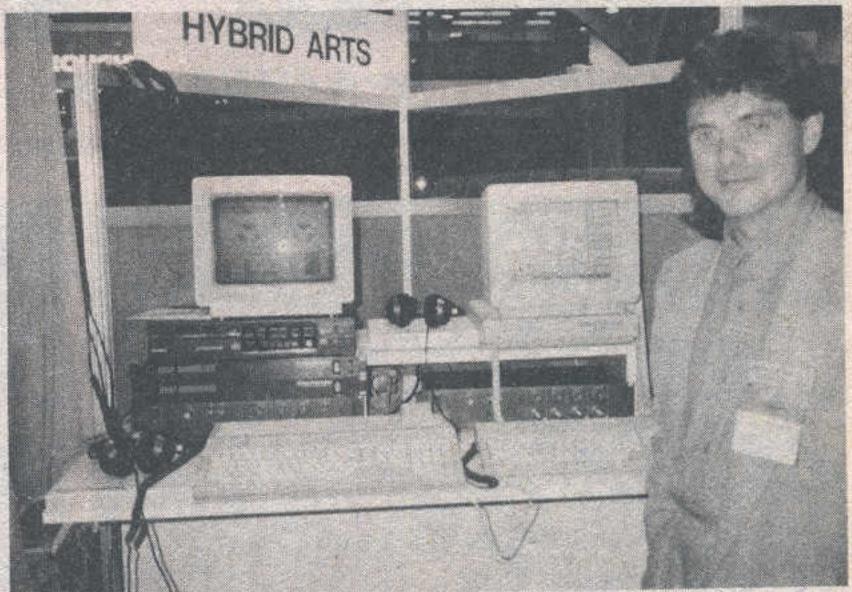


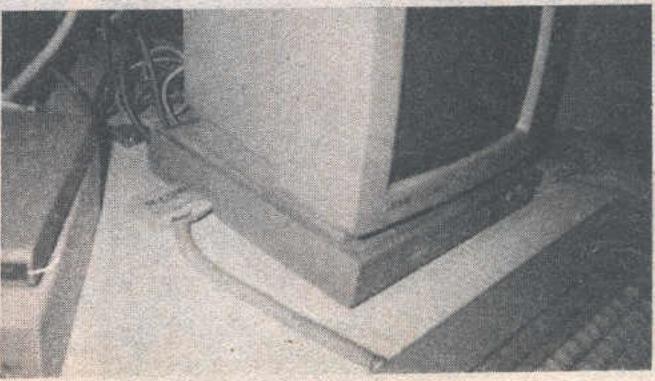




Arriba: Conexión a Polaroid para fotos de pantalla Derecha: Interfase con música Abajo: Jack Powell, Manager of Product Development, de revista ANTIC







Interfase para MAC

37

Por la tarde fuimos invitados a una recepción de ATARI Corp. para las empresas productoras de software que cooperan en lograr los objetivos de desarrollo y capacitación.

Iniciamos con la presentación del presidente de esta corporación, ubicada en el lugar 200 del ranking de Estados Unidos.

A continuación fotos de esta recepción. MUNDOATARI fue el único medio que logró aspectos gráficos de esta reunión. Hasta aquí esta visita.



Abajo: Jack Trammiel, presidente de ATARI Corp. junto a José Luis Dreidemie, director Sky Data



Arriba: Joe Ferrari, Jefe de Software de ATARI Corporation Abajo: Sr. Leonard, Ejecutivo de ATARI Corporation Abajo derecha: Representantes de Intelligent Games, Venezuela







A continuación un concurso para nuestros lectores: escríbanos con sus impresiones de este artículo en directo y exclusivo. Hay un sorteo y premios para las cartas que se reciban.

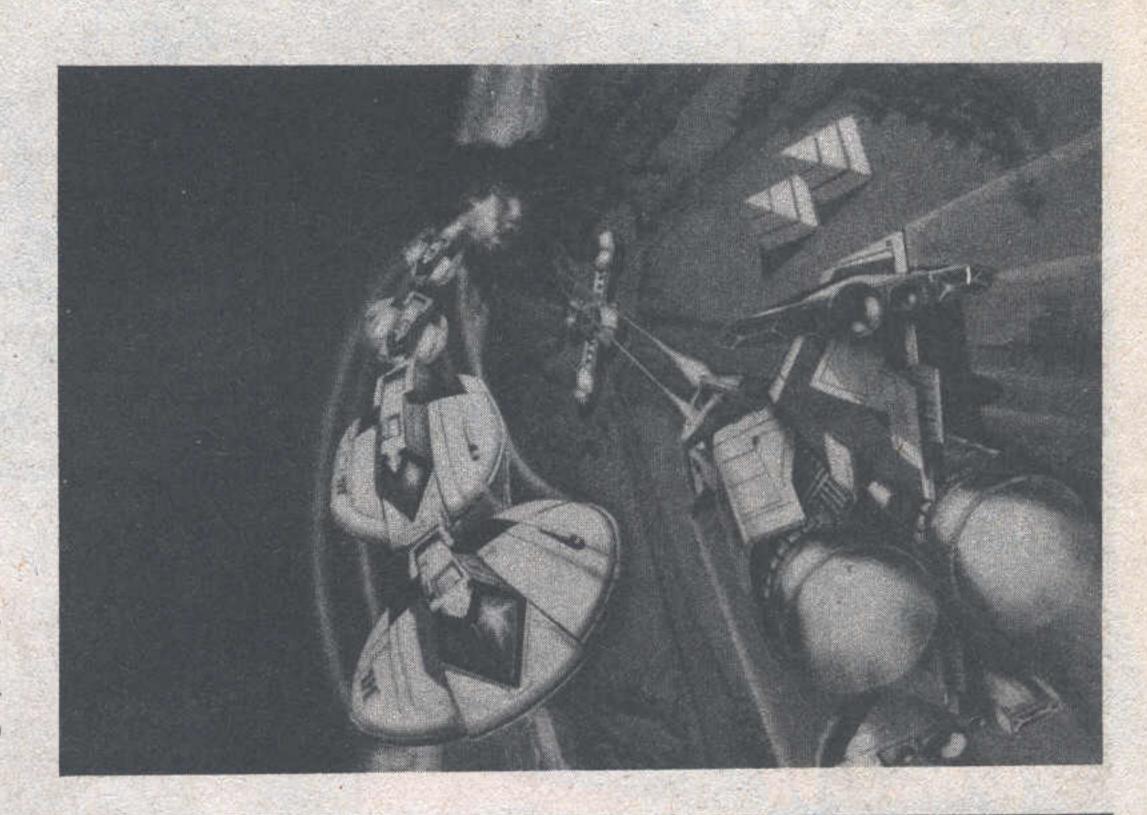
Hasta un próximo evento de su interés.

# Resumen de actividades

MUNDOATARI, consciente de sus objetivos ha estado permanentemente creando nuevos centros de atención para sus miles de usuarios. Un resumen de actividades durante 1987 ha sido:

1. VIDEOMANIA logró el objetivo de reunir a los fans de los videojuegos en una columna de continuidad, que probablemente se continuará a pedido de ustedes a partir de abril o mayo en la versión 1988 (año 2).

Como resumen de esta actividad estuvo la búsqueda del REY del Videojuego, que finalizará en algún lugar adecuado durante este verano de 1988.



2. CLUB ST. Esta actividad de agrupamiento de usuarios de la línea ST ha dado los frutos esperados. Nuestro grupo ya bordea los cincuenta suscriptores.

En este momento entrega a costo de diskette programas como los siguientes:

- Contabilidad
- Fichero médico
- Stock
- Arcanoi. Juego con excelente resolución gráfica
- Bowling
- Correcaminos

Nuestra columna de intercambio con los miembros de nuestro Club ST continuará mediante información adicional de tipo personal para cada uno de nuestros socios.

Recuerde que para incorporarse a él sólo necesita ser suscriptor de la revista. Para los socios de provincia se le despacharán sus compras de programas mediante el catálogo ATARI.



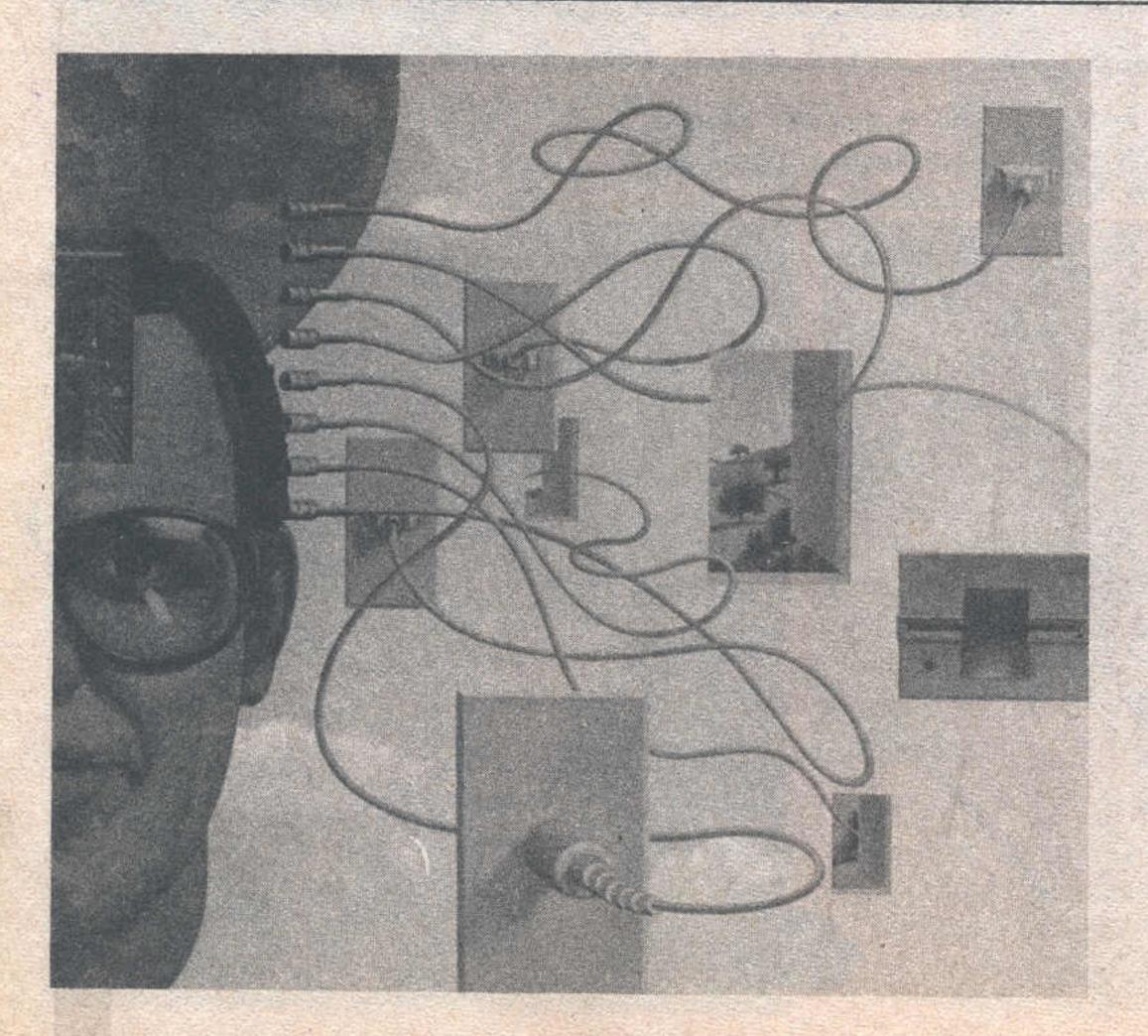


3. CLUB 8 BITS. Esta nueva agrupación de usuarios de 8 bits con la unidad de disco, tiene como objetivo proporcionar programas a bajo costo y de aplica-

ciones prácticas para los miembros de este club.

Pueden pertenecer a él los suscriptores de la revista. Se ofrecen para ellos los programas descritos en esta misma como aplicaciones, al precio de \$ 600 cada uno.

i Gracias por la acogida a este núcleo de actividades!



#### 4. CLUB DE INTERCAMBIO.

Esta es la nueva actividad creada por MUNDOATARI para quienes les gusta cambiar programas. Un aviso económico de un listado especial para los miembros de este Club circulará privadamente entre ellos, sin cargo para los miembros.

Es interesante. La única limitación es que no se permite anunciar la venta de programas, sino el intercambio entre los fanáticos ATARI, de las diferentes ciudades.

Escríbanos a nombre del CLUB DE INTERCAMBIO que se iniciará en marzo de 1988.

Ahora amigo lector, si usted tiene alguna idea de actividades similares a las mencionadas y que MUNDOATARI pueda organizar, envíela a nuestra casilla. Para nuestros objetivos ella será nuestra causa, y usted su creador.

# CENTRO ATARI LAS CONDES

#### CURSOS DISPONIBLES DE MANERA INMEDIATA 1. Introducción al BASIC 8 horas \$ 3.500 2. BASIC Básico 10 horas \$ 4.000 3. BASIC Avanzado 10 horas \$ 4.000 4. LOGO para escolares 10 horas \$ 5.000 a) Introducción al Logo b) Logo Avanzado I Manejo de Gráficos 10 horas \$ 5.000 c) Logo Avanzado II/Manejo de Listas 10 horas \$ 5.000 COPUTADORES 5. Paquetes de Aplicación 10 horas \$ 6.000 a) Procesadores de Textos 1) Multieditor 2) Atariwriter b) Planillas Electrónicas 10 horas \$ 6.000 1) Visicale 2) Syncalc 10 horas \$ 6.000 c) Bases de Datos 1) Synfile



### Libros de Selecciones del Reader's Digest: UN REGALO DE SELECCION PARA ESTA NAVIDAD

\$ 4.300 \$ 4.300 \$ 5.500 THE CONSTRUCTOR OF THE REAL PROPERTY LOCALIST \$ 5.500 Selecciones del Reader's Digest cómo hablar y escribir para triumfar Selecciones del Readers Digest ders Digest Bordado Tapicería sobre canevá

\$7,500

#### LIBRO DEL AUTOMOVIL:

Todo para que usted y su coche marchen "sobre ruedas".

#### **HECHOS Y** PORMENORES:

Conozca la "sal y pimienta" que hay detrás de cada hecho histórico.

#### **AGUJAS MAGICAS:**

"Gane puntos" con el más completo libro del teje y bordado.

#### REPARELO USTED MISMO:

Ponga "manos a la obra" y evitese los técnicos en la materia.

#### LA FUERZA DE LAS PALABRAS:

Una gran obra, para dominar el español "al pie de la letra".

#### **UN JARDIN** DENTRO DE LA CA-SA:

Haga florecer sus ideas y convierta su casa en un jardin.

\* Utilice SOLICITUD DE ORDEN DE PEDIDO, adjunta con su revista MUNDO ATARI, y reserve sus libros con anticipación, enviando documentos a nombre de Selecciones del Reader's Digest. (Precios llevan descuento incluido).

\$ 4.300

Applique Patchwork

Acolchado

Gancho Tejido

Encaje

Tapetes

Macramé

de agujas

REGALE Y REGALESE ESTA NAVIDAD UN LIBRO DE



Su mejor selección de lectura